

# IC Recorder

## Bruksanvisning

## IC RECORDER

## ICD-B16/B26

©2004 Sony Corporation Printed in China

http://www.sony.net/

### Information

SÄLJAREN ÄR UNDER INGA FÖRHÅLLANDEN ANSVÄRIG FÖR EVENTUELLA DIREKTA, ELLER INDIREKTA SKADOR AV NÅGOT SLAG, ELLER FÖRLUSTER ELLER KOSTNADER SOM UPPSTÅR PGA. DEFEKT PRODUKT ELLER FELAKTIG ANVÄNDNING AV DEN.

### Försiktighetsåtgärder

#### Om energiförsörjningen

- Driv bara enheten med 3 V DC. Använd två LR03 alkaliska batterier (storlek AAA).

#### Säkerhetsaspekter

- Använd inte enheten medan du kör bil, använder något annat motoriserat fordon eller cyklar.

#### Hantering

- Lämna inte enheten nära värmekällor, eller på en plats i direkt solljus. Inte heller på en dammig plats eller där enheten kan utsättas för mekaniska stötar.
- Skulle något föremål eller vätska komma in i enheten bör du genast ta ur batterierna och låta en auktoriserad serviceverkstad kontrollera enheten innan du använder den igen.

#### Störande ljud

- Störningar i ljudet kan uppstå under inspelning eller uppspelning när enheten placeras nära en växelströmskälla, ett lysrör eller en urladdningslampa eller mobiltelefoner.
- Störningar i ljudet kan också uppstå om du gnuggar eller skrapar ett föremål mot enheten under inspelning. Ibland kan det räcka att du gnider fingret mot den.

#### Om underhåll

- För att rengöra utsidan använd en mjuk trasa lätt fuktad med vatten. Använd inte sprit, bensin eller thinner.

Häll kreditkort med magnetkod och uppdragbara klockor och andra föremål som är känsliga för magnetisk påverkan borta från enheten eftersom magneterna i de inbyggda högtalarna kan orsaka skador.

Om du har några frågor eller problem angående din enhet kontaktar du din närmaste Sony-ätersäljare.

#### Rekommendationer vid säkerhetskopiering

För att undvika risken att förlora data vid funktionsfel eller om IC-inspelaren inte fungerar som den ska, rekommenderar vi att du gör en säkerhetskopiera av de inspelade meddelandena på ett band, till en dator eller liknande.

### Felsökning

Innan du bestämmer dig för att enheten behöver lämnas in för reparation bör du kontrollera följande alternativ. Om du inte lyckas lösa problemet med den här felsökningshjälpen vänder du dig till närmaste Sony-ätersäljare och ber om hjälp.

#### Enheten fungerar inte.

- Du har satt i batterierna med polerna felvända.
- Batterierna är svaga.
- Knapparna är låsta med HOLD-omkopplaren. (Om du trycker på någon av knapparna blinkar "HOLD" tre gånger.)

#### Inget ljud hörs från högtalaren.

- Öronsnäcken eller hörlurar är anslutna.
- Volymen är helt nedvriden.

#### "FULL" visas och du kan inte starta inspelningen.

- Minnets är fullt. Radera några meddelanden.
- 99 meddelanden har spelats in i den valda mappen. Välj en annan mapp eller radera några av meddelandena.

#### Störande ljud hörs.

- Ett föremål, tex. ditt finger, har av misstag gnuggats eller repats mot enheten under inspelningen, så att störande ljud spelades in.
- Enheten har placerats nära en AC-adapter, en lysrörsbelysning eller mobiltelefon under inspelningen eller uppspelningen.
- Kontakten till den anslutna mikrofonen var smutsig vid inspelningen. Rengör kontakten.
- Öronsnäckans/hörlurarnas kontakt är smutsig. Rengör kontakten.

#### Inspelningsnivån är låg.

- Visa "HIGH" genom att trycka på MIC SENS.

#### Inspelningsnivån är instabil (när du spelar in musik eller liknande).

- Den här enheten är konstruerad så att den automatiskt ställer in inspelningsnivån, vilket passar för inspelning av möten och liknande, men inte särskilt väl för inspelning av musik.

#### "-Y-M-D" eller "-:--" visas.

- Du har inte ställt klockan.

#### "-Y-M-D" eller "-:--" visas i teckenfönstret för inspelningsdatum eller inspelningstid.

- Datum och tid för inspelningen visas inte om klockan inte var ställd när du spelade in meddelandet.

#### Det går inte att dela ett meddelande.

- Du kan inte dela ett meddelande som ligger i en mapp som redan innehåller 99 meddelanden.
- Om du ofta delar upp meddelanden finns det risk för att enheten inte kan dela upp fler meddelanden.
- Du kan inte dela upp den första eller sista sekunden av ett meddelande.

#### Det går inte att sammanfoga ett meddelande.

- Om du ofta sammanfogar meddelanden finns det risk för att enheten inte kan sammanfoga fler meddelanden.

#### Du kan inte spela in meddelanden hela den maximala inspelningstiden.

- Om du spelar in meddelanden och blandar inspelningslägena SP och LP, ligger den inspelningsbara tiden mellan den maximala inspelningstiden för SP-läget och den maximala inspelningstiden för LP-läget.
- När 99 meddelanden i både mapp A och B har spelats in kan du inte spela in fler meddelanden.
- IC-inspelarens inspelningssystem är konstruerat med en minsta inspelningsenhet på ungefär 9 sekunder. Om de olika meddelandenas längder inte är jämnt delbara med den minsta inspelningsenheten kan det hända att den återstående inspelningstiden minskas med mer än meddelandenas sammanlagda längd.

#### Enheten fungerar inte som den ska.

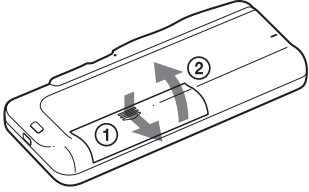
- Ta ur batterierna och sätt i dem igen.

Tänk på att inspelade meddelanden kan komma att raderas om du lämnar in enheten för service eller reparation.

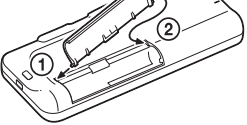
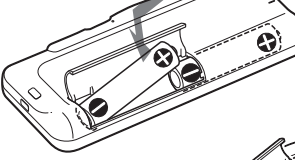
#### ►Komma ingång

## Steg 1: Installera batterierna

## 1 Skjut och lyft upp locket till batterifacket.



## 2 Sätt in två LR03 alkaliska batterier (storlek AAA), kontrollera att du har vänt polerna rätt och stäng sedan locket.



Om locket till batterifacket lossnar av misstag fäster du det igen på det sätt som bilden visar.

Teckenfönstret för klockinställningarna visas när du sätter i batterierna för första gången, eller när du sätter i batterierna efter det att enheten har varit utan batterier under en viss tid. Hur du ställer klockan och ställer in datum beskrivs i steg 2 till 3 under "Steg 2: Ställa klockan".

## Steg 2: Ställa klockan

Teckenfönstret för inställning av klockan visas när du sätter i batterierna för första gången, eller när du sätter i batterierna när enheten har varit utan batterier under en viss tid. I så fall fortsätter du från steg 2.

## 1 Visa teckenfönstret för inställning av klockan.

① Tryck på MENU för att växla till menyläget.

② Tryck på **◀◀** en gång så att "SET DATE" visas.

③ Tryck på **▶▶**PLAY/STOP. Årtalsciffrorna blinkar.

\* "ALARM"-fönstret kan visas i stället för "MODE"-fönstret.

## 2 Ställ in datum.

① Tryck på **◀◀** eller **▶▶** + för att välja årtal.

② Tryck på **▶▶**PLAY/STOP. Månadsciffrorna blinkar.

③ Ställ in månad och dag, i denna ordning, och tryck sedan på **▶▶**PLAY/STOP. Siffrorna för timmar blinkar.

☞ **Tips!**  
Du ställer in datum på år 2004 genom att välja "04Y".

## 3 Ställ in tiden.

① Tryck på **◀◀** eller **▶▶** + för att välja siffror för timmen.

② Tryck på **▶▶**PLAY/STOP. Minutvisningen blinkar.

③ Ställ in minuterna.

④ Om du ställer klockan efter en tidssignal trycker du på **▶▶**PLAY/STOP när du hör tidssignalen. Teckenfönstret återgår till "SET DATE".

⑤ Lämna menyläget genom att trycka på MENU.

☞ **Tips!**  
Den här enheten har ingen strömbrutare för att slå av/på systemet med. Teckenfönstret visas hela tiden.

#### ►Grundläggande funktioner

## Spela in meddelanden

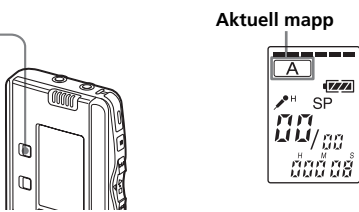
Du kan spela in upp till 99 meddelanden i var och en av de två mapparna (A och B). Eftersom ett nyinspelat meddelande automatiskt läggs in efter det senaste, kan du snabbt börja en inspelning utan att leta efter slutet på den senaste inspelningen.

Exempel	Meddelande 1	Meddelande 2	Nyinspelade meddelanden	Oinspelat
---------	--------------	--------------	-------------------------	-----------

**Obs!** Innan du gör en lång inspelning bör du byta till nya batterier och kontrollera batteriindikatorn.

## 1 Välj mapp.

Tryck på FOLDER för att visa den mapp du tänker spela in meddelandena i.



## 2 Börja inspelningen.

① Tryck på ●REC/STOP.

Indikator för återstående minne

Mikrofon-känslighet

Inspelningsläge

Antal meddelanden i en mapp

Aktuellt nummer för meddelandet  
Du behöver inte hålla ●REC/STOP intryckt medan du spelar in.

OPR-indikator (lyser rött under inspelningen.)

② Prata i den inbyggda mikrofonen.

\* Teckenfönstret, som du valde med DISPLAY-knappen, visas.

## 3 Stoppa inspelningen.

▶▶PLAY/STOP

MIC SENS

IIPAUSE

STOP  
Du kan stoppa inspelningen genom att trycka på STOP istället för på ●REC/STOP.

Tryck på ●REC/STOP igen. Enheten stannar i början av den aktuella inspelningen.

Om du inte byter mapp när inspelningen är klar, spelar du automatiskt in i samma mapp nästa gång du gör en inspelning.

För att	Gör du så här
göra paus i inspelningen*	Tryck på IIPAUSE. Under inspelningspaus blinkar indikatorn OPR rött och "PAUSE" blinkar i teckenfönstret.
avbryta pausen och återuppta inspelningen	Tryck på IIPAUSE eller ●REC/STOP. Inspelningen återupptas från den punkten. (För att avbryta en inspelningen i pausläget trycker du på STOP.)
lyssna på den aktuella inspelningen	Avbryt inspelningen genom att trycka på ●REC/STOP eller STOP, tryck sedan på ▶▶PLAY/STOP.
direktuppspelning av den aktuella inspelningen	Tryck på ▶▶PLAY/STOP under inspelning.
ställa in känsligheten på mikrofonen	Du kan välja mikrofonkänsligheten genom att trycka på MIC SENS för att visa följande. HIGH: För att spela in på möten, i tysta miljöer och/eller rymliga lokaler. LOW: För att spela in diktagen eller för inspelning på bullriga platser.

\* Ungefär en timme efter det att du gjort paus i inspelningen, avbryts inspelningspausen automatiskt och enheten växlar över till stoppläge.

#### Om inspelning

Du kan få med störande ljud i inspelningen om du t.ex. råkar gnida eller skrapa enheten under inspelningen.

#### Maximal inspelningstid

Maximal inspelningstid för alla mappar är följande. Du kan spela in meddelanden för hela den maximala inspelningstiden i en enskild mapp.

**Läge:** SP\* LP\*\*

ICD-B16 5 tim. 8 tim. 15 min.

ICD-B26 10 tim. 16 tim. 25 min.

(tim.: timmar/min.: minuter)

\* SP: Inspelning i normalläge (ljudet i mono)

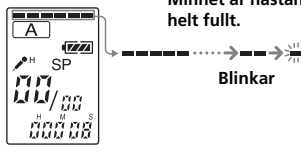
\*\* LP: Inspelning i longplayläge (ljudet i mono)

#### Obs!

- Om du vill ha bättre ljudkvalitet väljer du SP-läget. Hur du gör för att byta inspelningsläge beskrivs under "Andra inspelningsläge" på nästa sida.
- Innan du utför en längre inspelning bör du kontrollera batteriindikatorn.
- Den maximala inspelningstiden och antalet meddelanden som du kan spela in varierar beroende på hur enheten används.
- Om du spelar in meddelanden med en blandning av SP- och LP-lägena, ligger den maximala inspelningstiden mellan den maximala inspelningstiden för SP-respektive LP-läget.
- Eftersom IC-inspelarens inspelningssystem är konstruerat med en minsta inspelningsenhet på ungefär 9 sekunder kan följande hända:
  - Om ett meddelande är kortare än den minsta inspelningsenheten räknas meddelandet ändå som ungefär 9 sekunder, vilket gör att inspelningstiden minskas med mer än meddelandets egentliga längd.
  - Om meddelandet är längre än den minsta inspelningsenheten och längden inte är jämnt delbar med den minsta inspelningsenheten, minskas den återstående inspelningstiden med mer än meddelandets egentliga längd.
  - Summan av de siffror som räkneverket visar (den förflytna inspelningstiden) och den återstående inspelningstiden kan vara mindre än enhets totala inspelningstid.

#### Indikator för återstående minne

Under inspelningen minskar indikatorn för återstående minnet ett steg i taget.



När 5 minuter återstår av den tillgängliga inspelningstiden, börjar den sista av indikatorerna att blinka. När en minut återstår blinkar det aktuella teckenfönstret omväxlande med "REMAIN" och när minnet är fullt avbryts inspelningen och "FULL" blinkar i teckenfönstret samtidigt som en larmsignal hörs. Om du vill fortsätta inspelningen måste du först göra plats i minnet genom att radera några meddelanden.

#### Obs!

- Om du trycker på ●REC/STOP när minnet är fullt blinkar "FULL" och en larmsignal hörs. Innan du kan fortsätta inspelningen måste du ta bort några meddelanden.
- Om du trycker på ●REC/STOP efter att ha spelat in 99 meddelanden blinkar "FULL" och en larmsignal hörs. Välj en annan mapp eller radera några av meddelandena.

#### Starta inspelningen automatiskt när ljudkällan startar – Avancerad VOR-funktion (endast ICD-B26)

När VOR (röststyrd inspelning) är ställd på ON i meny startar inspelningen när mikrofonen tar upp ett ljud. ("VOR" visas i teckenfönstret.)

Inspe­lingen avbryts när inget ljud längre tas upp av mikrofonen. ("VOR PAUSE" blinkar i teckenfönstret.)

#### Obs!

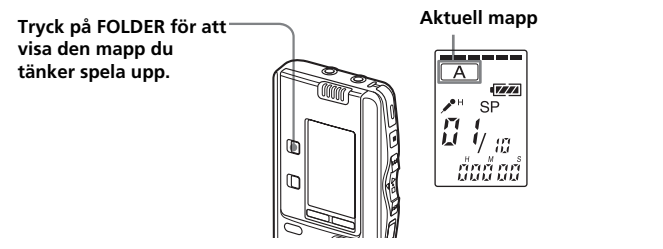
VOR-funktionen styrs av omgivningsljudet. Ställ MIC SENS på HIGH eller LOW. Om du, trots att du har ändrat mikrofonkänsligheten, inte kan få inspe­lingen att bli bra, eller om inspe­lingen är viktig, ställer du VOR på OFF.

## Spela upp meddelanden

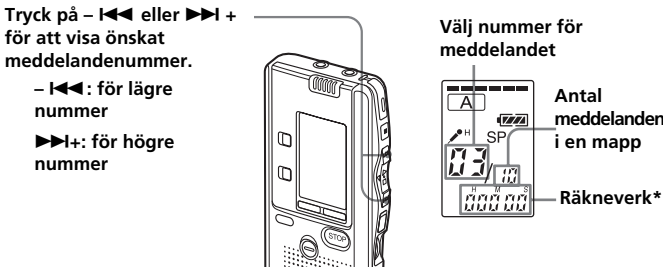
När du spelar upp ett tidigare inspelat meddelande börjar du från steg 1.

När du spelar upp ett meddelande som du just har spelat in, börjar du från steg 3.

## 1 Välj mapp.

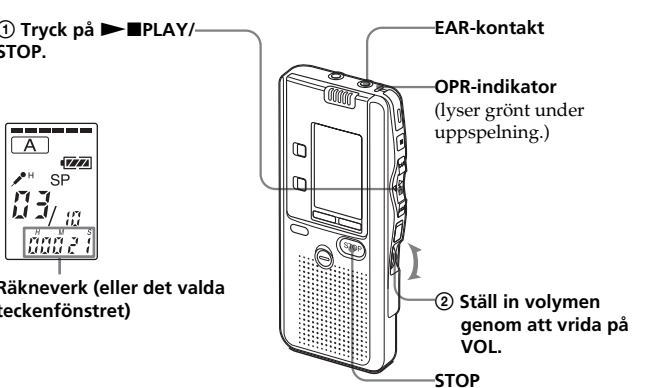


## 2 Välj nummer för meddelandet.



\* Det teckenfönstret, som du valde med DISPLAY-knappen (se motstående sida), visas.

## 3 Börja uppspelningen.



**Räkneverk (eller det valda teckenfönstret)**

När ett meddelande har spelats upp, stannar enheten vid början av nästa meddelande. När funktionen för oavbruten uppspelning är ställd på "ON" (se motstående sida), stannar enheten när alla meddelanden i en mapp spelats upp. När det sista meddelandet i en mapp har spelats upp stannar enheten vid början det sista meddelandet.

#### Diskret lyssning

Anslut en öronsnäcka eller hörlurar (medföljer ej) till uttaget EAR. Den inbyggda högtalaren stängs automatiskt av. Om du ansluter ett par hörlurar får du bara ljudet från den vänstra kanalen. Om ljudet är örent kan du prova med att torka av kontakten till hörlurarna.

#### Ytterligare funktioner

För att	Gör du så här
stoppa vid början av det aktuella meddelandet	Tryck på STOP.
stoppa vid den aktuella punkten (uppselningspaus)*	Tryck på ▶▶PLAY/STOP. För att återuppta uppspe­lingen från samma punkt trycker du på ▶▶PLAY/STOP igen.
gå tillbaka till början av det aktuella meddelandet	Tryck på ◀◀ en gång.
gå till nästa meddelande	Tryck på ▶▶+ en gång.
gå tillbaka till föregående meddelande/ hoppa till de efterföljande meddelandena	Tryck på ◀◀ eller ▶▶+ flera gånger. (I stoppläge håller du knappen intryckt om du vill hoppa över flera meddelanden.)

\* Du kan också göra paus i uppspe­lingen genom att trycka på IIIPAUSE istället för på ▶▶PLAY/STOP. Indikatorn OPR blinkar grönt. Efter en timme växlar enheten till stoppläge vid den aktuella positionen.

#### Spela upp ett meddelande flera gånger – Upprepad uppspelning

Under uppspe­ling trycker du på ▶▶PLAY/STOP under mer än en sekund. "C" visas och det valda meddelandet spelas upp flera gånger. För att återuppta normal uppspe­ling trycker du på ▶▶PLAY/STOP igen. Om du vill avbryta uppspe­lingen trycker du på STOP.

#### Spela upp början av varje meddelande – Sökning med uppspelning

I stoppläget trycker du på ▶▶PLAY/STOP i mer än en sekund. "SCAN" visas i teckenfönstret och de 5 första sekunderna av varje meddelande i den valda mappen spelas upp. När du funnit det meddelande du letade efter trycker du på ▶▶PLAY/STOP. Hela meddelandet spelas upp.

#### Spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra – Kontinuerlig uppspe­ling

Du kan välja läget för oavbruten uppspe­ling med menyalternativet CONT. Du kan spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra när du ställt CONT på ON.

#### Söka framåt/bakåt under uppspe­ling (Cue/Review)

För att söka framåt eller ▶▶+ nedtryckt under uppspe­lingen och släpper upp knappen vid den punkt där du vill återuppta den normala uppspe­lingen. För att söka bakåt håller du ◀◀ nedtryckt under uppspe­lingen och släpper upp knappen vid den punkt du vill återuppta den normala uppspe­lingen.

Enheten söker med hög hastighet om du håller ▶▶+ eller ◀◀ nedtryckt under minst 10 sekunder. Under de första 10 sekunderna under snabbspeling framåt/bakåt med medhörning kan du höra det uppspelade ljudet. Söker du med en högre hastighet kan du inte göra det med medhörning. Under sökning framåt/bakåt (cue/review), visas räkneverket beroende av vilket läge du valt för teckenfönstret.

#### ☞ **Tips!**

När du har utfört snabb uppspe­ling och kommit till slutet av det sista meddelandet blinkar "END" 3 gånger. (Du hör inget ljud under uppspe­lingen.) Om du håller ◀◀ nedtryckt när "END" blinkar, spelas meddelandena upp snabbt, och normal uppspe­ling börjar från den punkt du släpper upp knappen. När "END" slutar blinka och OPR-indikatorn slöcknar stannar enheten vid början av det sista meddelandet. Om det sista meddelandet är långt och du vill börja uppspe­lingen längre fram i meddelandet, håller du ▶▶+ nedtryckt för att spela upp meddelandet till sitt slut och tryck sedan på ◀◀ när "END" blinkar, så kommer du tillbaka till den önskade punkten. (För alla meddelanden utom det sista går du till början av nästa meddelande och spelar upp bakåt tills du kommer till den önskade punkten.)

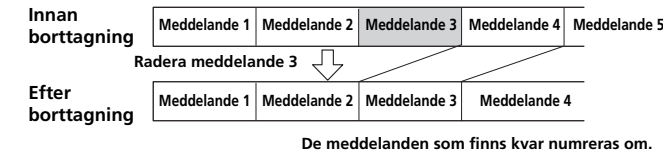


# Radera meddelanden

Du kan radera de inspelade meddelandena ett och ett, eller alla meddelanden i en mapp på en och samma gång. Tänk på att du inte kan återställa en inspelning som du har raderat.

## Radera meddelanden ett och ett

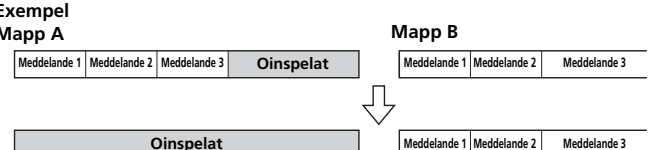
När ett meddelande raderats, flyttas de återstående meddelandena och numreras om så att inget tomrum uppstår mellan meddelanden.



- Tryck på ERASE medan du spelar upp det meddelande du vill radera, eller tryck på ERASE under mer än 1 sekund i stoppläge. En ljudsignal hörs och meddelandets nummer och "ERASE" blinkar samtidigt som de första och sista 5 sekunderna av meddelandet spelas upp 10 gånger.

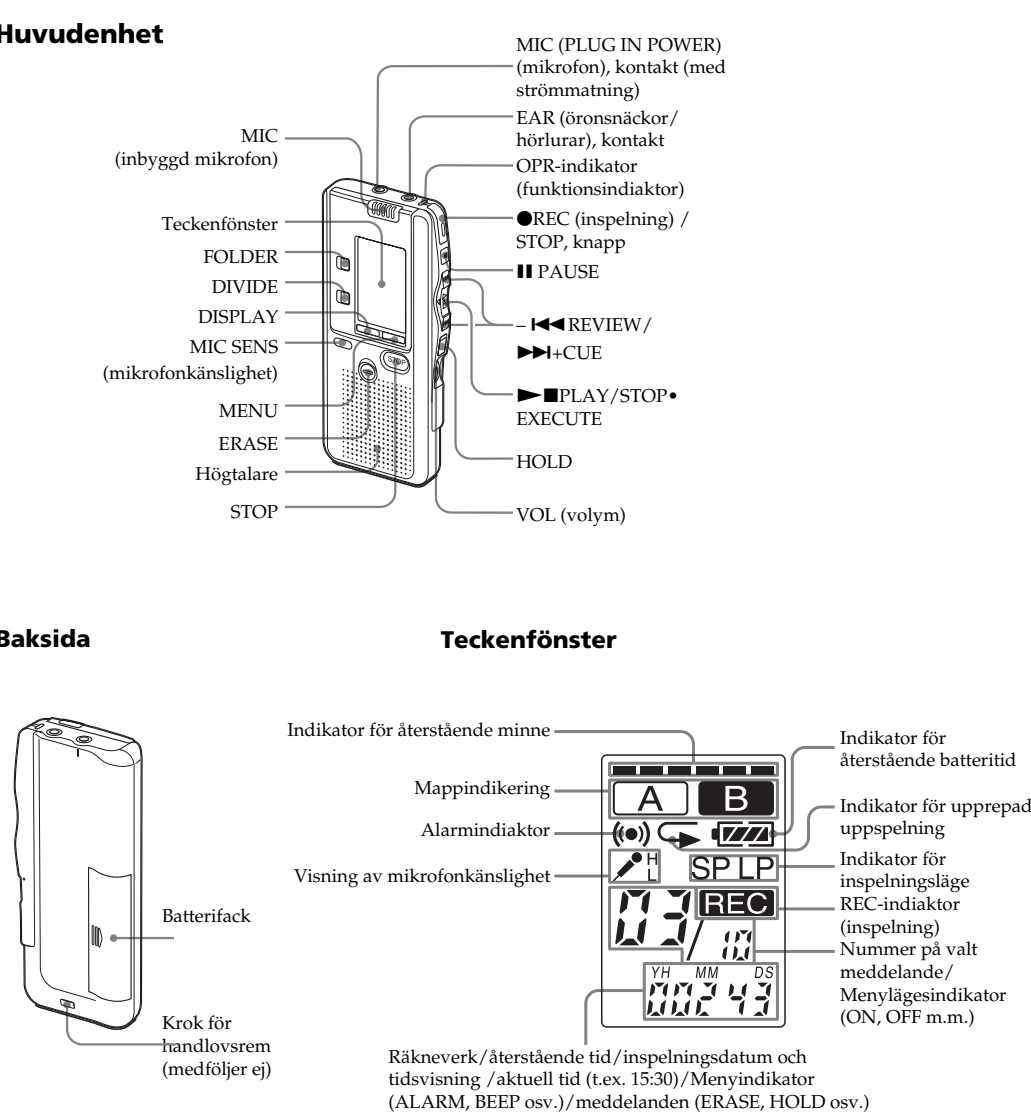
- Tryck på ERASE när meddelandet spelas upp. Meddelandet raderas och de återstående meddelandena numreras om. (Om du tex. raderar Meddelande 3 får Meddelande 4 beteckningen Meddelande 3. När raderingen är klar stannar enheten vid början av nästa meddelande.)

## Radera alla meddelanden i en mapp



- Välj mapp som ska raderas genom att trycka på FOLDER.
- Tryck på STOP samtidigt som du trycker på ERASE under mer än 1 sekund. "ALL ERASE" blinkar under 10 sekunder.
- Medan teckenfönstret blinkar trycker du på ERASE.

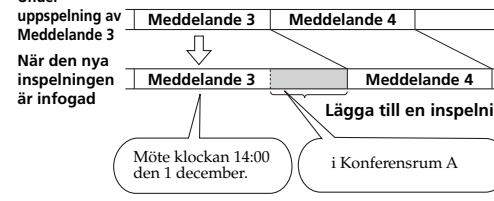
# Förteckning över delar och kontroller



### ► Olika sätt att spela in

#### Lägga en inspelning till ett tidigare inspelat meddelande

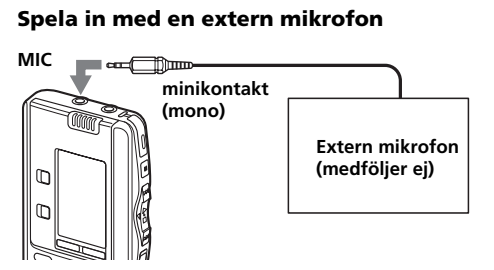
Du kan lägga till en inspelning till det meddelande som spelas upp. Den infogade inspelningen placeras efter det aktuella meddelandet och behandlas som en del av meddelandet.



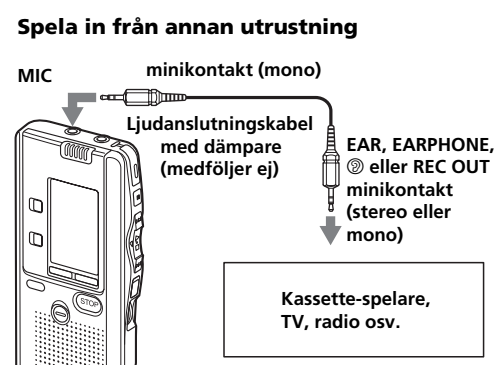
- Under uppspelning trycker du på REC/STOP under mer än 1 sekund. REC-indikatorn visas och "ADD" blinkar tre gånger i teckenfönstret. OPR-indikatorn lysser rött. Den nya inspelningen infogas i slutet av det aktuella meddelandet.
- Tryck på REC/STOP eller STOP för att avbryta inspelningen.

#### Spela in med en extern mikrofon eller annan utrustning

- Anslut en mikrofon av typen plug-in-power eller övrig utrustning till MIC (PLUG IN POWER)-uttaget.



När du ansluter en extern mikrofon, stängs den inbyggda mikrofonen automatiskt av. När en mikrofon av typen plug in power ansluts, tillförs ström automatiskt till mikrofonen från IC-spelaren.



#### 2 För att spela in meddelanden följer stegen i "Spela in meddelanden".

- Kontrollera att kontaktarna är ordentligt anslutna.
- Vi rekommenderar att du gör en provinspelning för att kontrollera anslutningarna och volymkontrollen.
- Vid anslutning av annan utrustning än Sonys egen, hänvisas till aktuell utrustnings bruksanvisning.

#### Starta inspelningen automatiskt när ljudkällan startar – Avancerad VOR-funktion (endast ICD-B26)

VOR ON: Funktionen VOR (Voice Operated Recording, röststyrd inspelning) aktiveras. Inspelingen börjar när enheten registrerar ljud, och avbryts när ljudet tystnar. Du slipper då tomma partier i inspelningen.  
VOR OFF: Funktionen VOR stängs av. Inspeлинг sker på normalt sätt.

- Tryck på MENU för att gå in i menyläget.
- Visa "VOR" genom att trycka på **◀▶** eller **▶▶+**, tryck sedan på **▶▶PLAY/STOP**. "OFF (eller ON)" blinkar.
- Välj "ON" eller "OFF" genom att trycka på **◀▶** eller **▶▶+**, tryck sedan på **▶▶PLAY/STOP**. Därmed är inställningen klar.
- Gå ur menyläget genom att trycka på MENU.

### ► Övriga funktioner

#### Dela ett meddelande i två delar/ Kombinerar meddelanden

Du kan dela upp meddelanden men också kombinera olika meddelanden till ett.  
• Du kan dela upp ett meddelande i två delar under inspelning/uppspelning av meddelanden.  
• Du kan sammanfoga meddelanden i stoppläget.

**Obs!**  
På grund av IC-inspelarens inspelningssystem kan det i vissa situationer hända att det inte går att sammanfoga meddelanden (se "Felsökning").

#### Dela ett meddelande

Under inspelning eller uppspelning kan du dela upp ett meddelande i två delar så att den nya delen får ett eget meddelandenummer. Genom att dela ett meddelande kan du lätt hitta den punkt som du vill spela upp från i tex en längre inspelning från ett möte. Du kan dela upp meddelanden till dess att det finns 99 meddelanden i mappen.



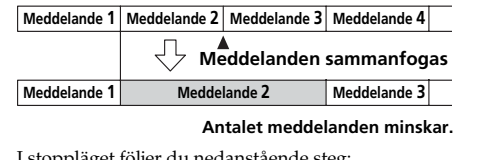
**Obs!** Du kan dela upp ett meddelande under inspelningspaus.

- När du trycker på DIVIDE under uppspelning: Det nya meddelandenumret läggs in vid den punkt där du tryckte på knappen, det nya meddelandenumret blinkar under 3 sekunder. Meddelandet delas upp i två, men inspelningen fortsätter utan avbrott.
- Gå in i larminställningsläget.  
1 Tryck på MENU.  
Enheten går in i menyläget och "ALARM OFF" visas. (Om "ALARM ON" visas betyder det att larmet har ställts in. Om du inte vill ändra inställningarna går du ur menyläget genom att trycka på MENU.)

#### 3 Ställ datum för larmet.

- Tryck på **▶▶PLAY/STOP** när "DATE" blinkar i teckenfönstret.
- Tryck på **▶▶PLAY/STOP**. "OFF" börjar blinka.
- Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att få "ON" att blinka
- Tryck på **▶▶PLAY/STOP**. "DATE" blinkar i teckenfönstret.

#### Sammanfoga meddelanden



- Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att visa numret för det andra av de två meddelandena som du vill kombinera.
- Tryck på DIVIDE samtidigt som du trycker på ERASE under mer än 1 sekund. "CMB" (kombinera) blinkar under 10 sekunder.
- Tryck på ERASE medan teckenfönstret blinkar. De två meddelandena kombineras till ett och meddelandena numreras om på det sätt som visas ovan.

#### Avbryta radering

När du spelar in med en IC-inspelare kan följande symptom visa sig på grund av begränsningar i systemet utan att det betyder att det är något fel på enheten.

- Om du ofta delar upp eller sammanfogar meddelanden finns det risk att enheten inte kan dela upp eller sammanfoga fler meddelanden.
- Du kan inte dela upp ett meddelande under den första eller sista sekunderna av ett meddelande.
- När du har sammanfogat meddelanden kommer det senare meddelandets eventuella larminställning att raderas.
- Du kan inte kombinera meddelanden som är gjorda i olika inspelningsslagen.

#### För att spela upp på samma tid varje dag

Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att välja "DAILY" (dagligen).

### Flytta meddelanden till en annan mapp — Flyttningsfunktion

Du kan flytta inspelade meddelanden till en annan mapp.

Exempel: Flytta Meddelande 3 i mapp A till mapp B

- Spela upp ett meddelande som du vill flytta.
- När meddelandet spelas upp trycker du på FOLDER så att indikatorn för den mapp dit du vill flytta meddelandet börjar blinka (i det här fallet mapp B). De första och sista 5 sekunderna av meddelandet spelas upp 10 gånger samtidigt som mappindikatorn och "MOVE" blinkar.
- Tryck på **▶▶PLAY/STOP**. Meddelandet flyttas till målmappen. Meddelandena sorterars efter inspelningsdatum och tid.

#### Avbryta flyttningen av meddelande(n)

Tryck på STOP innan steg 3.  
**Obs!** Flyttningsfunktionen kopierar inte meddelanden till en annan mapp. När du flyttar ett meddelande till en annan mapp, raderas det från den ursprungliga mappen.

### Spela upp ett meddelande vid en önskad tidpunkt med en larmsignal

Du kan aktivera ett larm och starta uppspelingen av ett valt meddelande vid en önskad tidpunkt.

- Använd FOLDER och **◀▶** eller **▶▶+** för att välja mapp och det meddelande som du vill spela upp.
- Gå in i larminställningsläget.

- Tryck på MENU.  
Enheten går in i menyläget och "ALARM ON" visas betyder det att larmet har ställts in. Om du inte vill ändra inställningarna går du ur menyläget genom att trycka på MENU.)
- Tryck på **▶▶PLAY/STOP**. "OFF" börjar blinka.
- Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att få "ON" att blinka
- Tryck på **▶▶PLAY/STOP**. "DATE" blinkar i teckenfönstret.

#### 3 Ställ datum för larmet.

- Tryck på **▶▶PLAY/STOP** när "DATE" blinkar. Månadssiffrorna blinkar. Du kan inte ställa in larm för ett visst år. "-Y 1M 1D" visas.
- Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att välja siffrorna för månaderna och tryck sedan på **▶▶PLAY/STOP**. Dagsiffrorna blinkar.
- Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att välja dagens datum.

#### Spela upp en gång per vecka

Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att välja veckodag.

#### För att spela upp på samma tid varje dag

Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att välja "DAILY" (dagligen).

### 4 Tryck på **▶▶PLAY/STOP**.

- Ställa tiden för larmet.  
1 Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att välja siffror för timmen och tryck sedan på **▶▶PLAY/STOP**. Siffrorna för minuter blinkar.
- Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att välja siffrorna för minuter och tryck sedan på **▶▶PLAY/STOP**.

### 5 Ställa tiden för larmet.

- Gå ur menyläget genom att trycka på MENU.

### 6 Gå ur menyläget genom att trycka på MENU.

#### Lysna på samma meddelande igen

Tryck på **▶▶PLAY/STOP**. Samma meddelande spelas upp från början.

#### Avbryta larminställningarna innan uppspelingen börjar

Tryck på STOP medan larm ljudet hörs. Du kan avbryta även då HOLD-funktionen är aktiverad.

#### Stänga visningen

Den här enheten soknar strömbrytare för avstängning och påslag. Att teckenfönstret alltid är aktiverat påverkar batteritåtgången ytterst lite. Om du vill stänga av teckenfönstret skjutur du HOLD-omkopplaren i pilens riktning i stoppläget. "HOLD" blinkar tre gånger, sedan släcks visningen i teckenfönstret. Du slår på visningen i teckenfönstret genom att skjuta HOLD-omkopplaren i motsatt riktning.

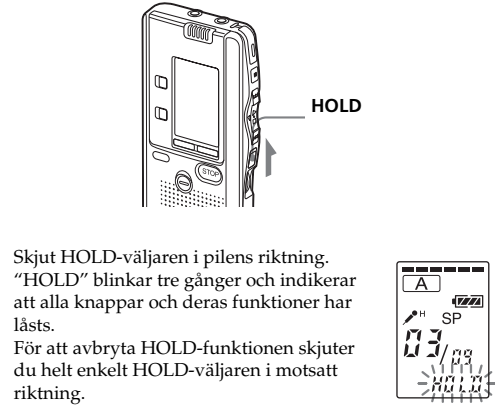
#### Avbryta larminställningarna innan uppspelingen börjar

Tryck på STOP medan larm ljudet hörs. Du kan avbryta även då HOLD-funktionen är aktiverad.

#### Avbryta larminställningarna innan uppspelingen börjar

Tryck på STOP medan larm ljudet hörs. Du kan avbryta även då HOLD-funktionen är aktiverad.

### Förhindra oönskade operationer — HOLD-funktion

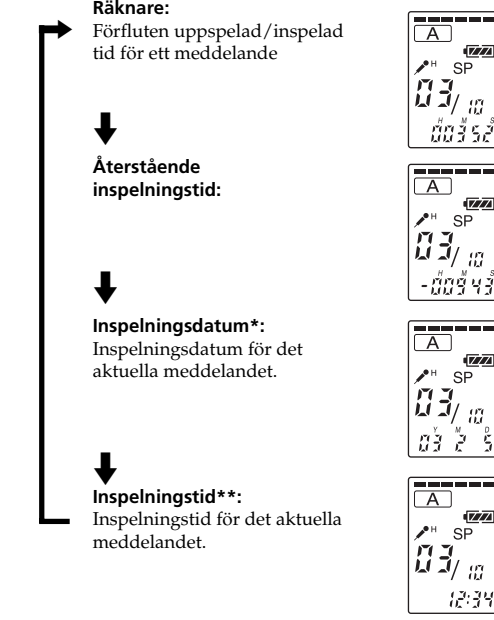


Skjut HOLD-väljaren i pilens riktning. "HOLD" blinkar tre gånger och indikerar att alla knappar och deras funktioner har låsts. För att avbryta HOLD-funktionen skjutur du helt enkelt HOLD-väljaren i motsatt riktning.

- Visa "MODE" genom att trycka på **◀▶** eller **▶▶+**, tryck sedan på **▶▶PLAY/STOP**. "SP (eller LP)" blinkar.
- Välj "SP" eller "LP" genom att trycka på **◀▶** eller **▶▶+**, tryck sedan på **NxPLAY/STOP**. Därmed är inställningen klar.
- Gå ur menyläget genom att trycka på MENU. Det valda inspelningsläget visas.

### Välja visningsläge för teckenfönstret

Du kan välja visningsläge för teckenfönstret i lägena stopp, inspelning och uppspelning. (Om enheten inte har använts under mer än 3 sekunder i stoppläge visar teckenfönstret den aktuella tiden, oberoende av vilket läge du valt för teckenfönstret).  
Varje gång du trycker på DISPLAY ändras läget för teckenfönstret på följande sätt:



### Stänga visningen

Den här enheten soknar strömbrytare för avstängning och påslag. Att teckenfönstret alltid är aktiverat påverkar batteritåtgången ytterst lite. Om du vill stänga av teckenfönstret skjutur du HOLD-omkopplaren i pilens riktning i stoppläget. "HOLD" blinkar tre gånger, sedan släcks visningen i teckenfönstret. Du slår på visningen i teckenfönstret genom att skjuta HOLD-omkopplaren i motsatt riktning.

### Stänga av ljudsignalen

BEEP ON: En ljudsignal bekräftar de operationer du utför.  
BEEP OFF: Ingen ljudsignal kommer att höras utom för larmet och timern.

- Tryck på MENU för att gå in i menyläget.
- Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att visa "BEEP ON (eller OFF)" och tryck sedan på **▶▶PLAY/STOP**. "ON (eller OFF)" blinkar.
- Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att välja "ON" eller "OFF" och tryck sedan på **▶▶PLAY/STOP**. Inställningarna är klara.
- Gå ur menyläget genom att trycka på MENU.

### Ändra inspelningsläge

SP: Inspeлинг med högre ljudkvalitet (mono).  
LP: Längre inspelningstid (mono).

- Tryck på MENU för att gå in i menyläget.
- Visa "MODE" genom att trycka på **◀▶** eller **▶▶+**, tryck sedan på **▶▶PLAY/STOP**. "SP (eller LP)" blinkar.
- Välj "SP" eller "LP" genom att trycka på **◀▶** eller **▶▶+**, tryck sedan på **NxPLAY/STOP**. Därmed är inställningen klar.
- Gå ur menyläget genom att trycka på MENU. Det valda inspelningsläget visas.

### Spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra

CONT ON: Du kan spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra.  
CONT OFF: Uppspelningen stannar vid slutet av varje meddelande.

- Tryck på MENU för att gå in i menyläget.
- Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att visa "CONT" och tryck sedan på **▶▶PLAY/STOP**. "OFF (eller ON)" blinkar.
- Tryck på **◀▶** eller **▶▶+** för att välja "ON" eller "OFF" och tryck sedan på **▶▶PLAY/STOP**. Nu är inställningen klar.
- Gå ur menyläget genom att trycka på MENU.

### Specifikationer

Inspelningsmedium	Inbyggt flash-minne, inspelning i mono
Inspelningsstid	ICD-B16: SP: 5 timmar SP: 8 timmar 15 minuter
ICD-B26:	SP: 10 timmar LP: 16 timmar 25 minuter
Frekvensomfång	160–3 300 Hz
Högtalare	ca. 3,2 cm. diam.
Utfekt	250 mW
Ingång/utgång	•Ingång för öronsnäcka /hörlurar med impedansen 8-300 ohm (minikontakt) •Mikrofonkontakt (minikontakt, mono) Strömförsörjning (Plug in power) Minsta innnivå 0,6 mV för mikrofoner med impedansen 3 kohm eller lägre
Strömförbrukning	Två LR03 alkaliska batterier (storlek AAA): 3 V DC
Dimensioner(b/h/d) (utom utstickande delar och kontroller)	44,5 x 105,3 x 14,0 mm
Vikt (inklusive batterier)	69 g
Medföljande tillbehör	LR03 alkaliska batterier (storlek AAA) (2) (endast för USA)
Tillbehör	Elektret kondensatormikrofon ECM-C10, ECM-DM5P, ECM-Z60 Ljudanslutningskabel RCL-G64HG (förutom Europa)

Det är inte säkert att din återförsäljare för alla dessa tillbehör. Mer information kan du få av återförsäljaren.

Rätt till ändring av design och specifikationer utan föregående meddelande förbehålles.