

Objektiv till digital systemkamera*Bruksanvisning***500mm F8 Reflex****SAL500F80**

©2006 Sony Corporation Printed in Japan



2 685 148 61 0

<http://www.sony.net/>

500mm F8 Reflex är ett lätt och kompakt superteleobjektiv som använder sig av ett optiskt reflexsystem.

Det här objektivet är tillverkat för Sony **α**-kameror.

VARNING!

Utsätt inte kameran för regn eller fukt eftersom det kan medföra risk för brand eller elstötar.

Titta inte direkt på solen genom den här linsen.

I så fall kan du skada ögonen vilket i sin tur kan leda till synnedläggning.

Förvara objektivet utom räckhåll för små barn.

Det finns risk för olyckor och skador.



Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingsystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

Utsätt inte kameran för regn eller fukt eftersom det kan medföra risk för brand eller elstötar.

Att tänka på när du använder objektivet

- Lämnar inte objektivet i direkt solljus. Om solljuset fokuseras på ett närliggande föremål kan det orsaka brand. Om du absolut måste lämna objektivet i solen bör du sätta på objektivskyddet.
- Utsätt inte objektivet för slag och stötar när du monterar det.
- Förvara alltid objektivet med objektivskydden påsatta när du inte använder det.
- Förvara inte objektivet under någon längre tid där det är mycket fuktigt, eftersom det då finns risk för mögelbildning.
- Greppa inte kameran i den del av objektivet som förlängts på något sätt, t.ex. för fokusering.
- Vidrör inte objektivets kontakter. Om smuts eller liknande avsätts på objektivets kontakter kan det störa signalerna som sänds fram och tillbaka mellan objektivet och kameran, vilket i sin tur kan leda till funktionsstörningar.

Kondensbildning

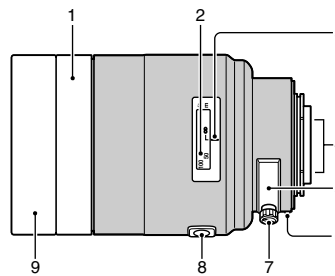
Om du flyttar objektivet direkt från en kall till en varm plats, kan det hända att det bildas kondens (fukt) på objektivet. Du undviker detta genom att placera objektivet i en plastpåse eller liknande. Du kan ta ut objektivet ur plastpåsen när temperaturen i plastpåsen har samma temperatur som omgivningen.

Rengöra objektivet

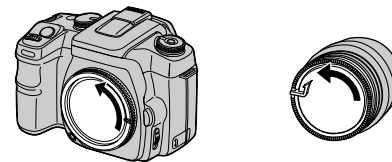
- Undvik direktkontakt med objektivets lins.
- Om objektivet blir smutsigt kan du borsta bort smutsen med en blåspensel och sedan torka rent med en ren mjuk duk (rengöringsduk KK-CA rekommenderas (tillval)).
- Använd aldrig någon typ av organiskt lösningsmedel, t.ex. thinner eller bensin, för rengöring av lins och objektiv.

A Delarnas namn och placering

- 1...Fokusering
- 2...Avståndsskala
- 3...Avståndsindex
- 4...Objektivkontakter
- 5...Tilläggsfilter
- 6...Objektivmonteringsindex
- 7...Tilläggsfilterlås
- 8...Fokuslåsknapp
- 9...Motljusskydd

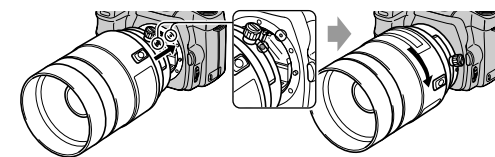
**B Montera/ta bort objektivet****Montera objektivet**

- 1 Ta bort det främre och bakre objektivskyddet från objektivet liksom skyddet på kamerahuset.

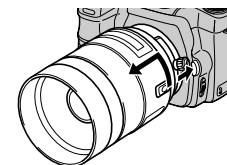


- 2 Passa in det orange indexet på objektivcylindern mot det orange indexet på kameran (monteringsindexet), skjut sedan in objektivet i kamerafästet och vrid det medurs tills det låses fast.

- Tryck inte in kamerans spärrknapp till objektivet när du monterar objektivet.
- Se upp så att du inte sätter objektivet snett.

**Ta bort objektivet**

Samtidigt som du håller objektivets spärrknapp på kameran intryckt, vrid du objektivet moturs så långt det går och tar sedan bort objektivet.

**Fästa det främre linsskyddet**

Sätt alltid fast det främre linsskyddet med motljusskyddet monterat.

C Fokusering**AF (autofokus)**

När du använder AF ställer kameran automatiskt in skärpan.

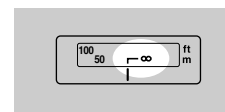
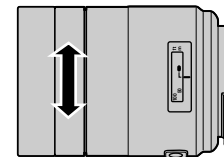
När du använder kameror med en bred fokusram, bör du använda en centrerad lokal fokusram eller en spotfokusram. Andra lokala fokusramar kan inte användas.

- Rör inte fokusringen när den roterar.

MF (manuell fokusering)

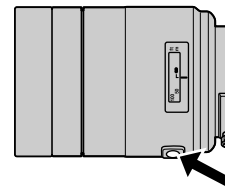
Du ställer in skärpan manuellt genom att ställa kameran på MF och tittar genom sökaren samtidigt som du vrider fokusringen tills motivet blir skarpt. Fokussignalen i sökaren visar den aktuella skärpegraden.

- Fokusringen kan vridas en aning förbi läget för oändligheten för att du ska kunna få rätt skärpeinställning under olika temperaturbetingelser. När du ställer in skärpan manuellt bör du inte vrida fokusringen ända mot sina ändlägen, inte ens när du ställer in för oändligt avstånd. Titta genom sökaren och ställ in skärpan så exakt det går.

**Använda en fokuslåsknapp**

Avbryt AF genom att trycka på fokuslåsknappen i AF-läget. Fokus är låst och du kan utlösa slutaren på den fasta fokusen. Släpp upp fokuslåsknappen samtidigt som du trycker ned avtryckaren halvvägs för att aktivera AF igen.

- Fokuslåsknappens funktion kan ändras på kameror som har en funktion som tillåter egna inställningar. Mer information finns i bruksanvisningen till kameran.

**D Välja lägen för tagning**

Objektivets bländare är låst på f/8. Använd läget P, A eller M (när du använder läget A eller M, kan du bara ställa bländaren på f/8).

- När du använder S-läget är det inte säkert att exponeringen blir korrekt, beroende på vilken slutartid som är inställd.

Ändra tilläggsfiltren

Själva objektivet saknar bländarinställning.

För att ställa in mängden ljus monterar du det medföljande normalfiltret eller filtret ND4X.

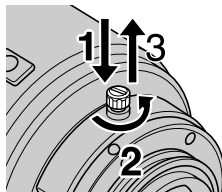
Tilläggsfiltren är komponenter i det optiska systemet. Använd antingen normalfiltret eller filtret ND4X när du tar bilder.

Normalfiltret är standardfiltret, det filter du använder i normalfallet. När du tar bilder av ljusa motiv eller om du vill förlänga slutartiden, monterar du filtret ND4X (vilket minskar mängden ljus med 2 steg, motsvarande f/16).

- Skärpedjupet påverkas inte när du monterar filtret ND4X.

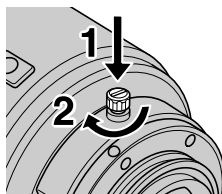
Byta tilläggsfilter

- Tryck ned tilläggsfilterlåset och vrid det sedan moturs 90° tills det vita indexet är inpassat mot tilläggsfiltret och lyft sedan upp tilläggsfiltret.



- Passa in tilläggsfilterlåsets index med tilläggsfiltret, vänd sidan markerad med NORMAL eller ND4X mot kameran och skjut sedan in tilläggsfiltret i objektivcylindern.

- Tryck ned tilläggsfilterlåset och lås det genom att vrida det medurs 90°.
 - Tilläggsfilterlåsets index är vinkelrätt mot tilläggsfiltret.



Om filtret ND4X

- Filtret ND4X medföljer och sitter på insidan av det främre linsskyddet.
- Du kan bära filtret ND4X fastsatt på insidan av det främre linsskyddet.

Tekniska data

Modell (Modellbeteckning)	Motsvarar 35 mm brännvidd* ¹ (mm)	Objektivelement* ²	Bildvinkel 1* ³	Bildvinkel 2* ³	Minsta fokus* ⁴ (m)	Största förstoring (x)	Minsta f-tal (bländare)	Filterdiameter (mm)	Storlek (största diameter x höjd) (mm)	Vikt (g)
500mm F8 Reflex (SAL500F80)	750	5-7	5°	3°10'	4,0	0,13	f/8 (fast)	42 (exklusiv användning)	Ca. 89x118	Ca. 665

*¹ Värdet för brännvidd motsvarande 35 mm-format baseras på digitala systemkameror som har en bildsensor av storleken APS-C.


*² Värdena för linsgrupper och objektivelement inkluderar det normala filtret och filtret ND4X.

*³ Värdet för bildvinkel 1 baseras på kameror av 35 mm-format; värdet för bildvinkel 2 baseras på digitala systemkameror utrustade med bildsensor av storleken APS-C.

*⁴ Minsta fokus är det kortaste avståndet från bildsensorn till motivet.

Inkluderade artiklar: Objektiv (1), Främre objektivskydd (1), Bakre objektivskydd (1), Motljusskydd (1) Normalfilter (1), Filtret ND4X (1), Uppsättning tryckt dokumentation

Utförande och specifikationer kan ändras utan föregående meddelande.

 är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.