



IC Recorder

Bruksanvisning

IC RECORDER

ICD-P330F

©2006 Sony Corporation Printed in China

Information

SÄLJAREN ÄR UNDER INGA FÖRHÅLLANDEN ANSVARIG FÖR EVENTUELLA DIREKTA, ELLER INDIREKTA SKADOR AV NÅGOT SLAG, ELLER FÖRLUSTER ELLER KOSTNADER SOM UPPSTÅR PÅGA. DEFEKT PRODUKT ELLER FELAKTIG ANVÄNDNING AV DEN.

Omhandertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingsystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

Försiktighetsåtgärder

Om energiförsörjningen

- Driv bara enheten med 3 V litiumström (DC). Använd två LR03 alkaliska batterier (storlek AAA).

Säkerhetsaspekter

- Använd inte enheten medan du kör bil, använder något annat motoriserat fordon eller cyklar.

Hantering

- Lämnna inte enheten nära värmekällor, eller på en plats i direkt solljus. Inte heller på en dammig plats eller där enheten kan utsättas för mekaniska stötar.
- Skulle något föremål eller någon vätska komma in i enheten bör du genast ta ur batterierna och låta en auktoriserad serviceverkstad kontrollera enheten innan du använder den igen.

Störande ljud

- Störningar i ljudet kan uppstå under inspelning eller uppspelning när enheten placeras nära en växelströmskälla, ett lysrör eller en mobiltelefon.
- Störningar i ljudet kan också uppstå om du gnuggar eller skrapar ett föremål mot enheten under inspelning. Ibland kan det räkna att du gnider fingret mot den.

Om underhåll

- För att rengöra utsidan använder du en mjuk trasa lätt fuktad med vatten. Använd inte sprit, bensin eller thinner.
- Om du har några frågor eller problem angående din enhet kontakta du närmaste Sony-återförsäljare.

Rekommendationer gällande säkerhetskopiering

För att minimera risken att förlora värdefull information, t.ex. om du skulle råka göra något fel eller om det skulle hända något med IC-inspelaren, rekommenderas du att säkerhetskopiera dina inspelningar till en bandspelare eller liknande.

Felsökning

Innan du bestämmer dig för att enheten behöver lämnas in för reparation bör du kontrollera följande alternativ. Om du inte lyckas lösa problemet med den här felsökningshjälpen vänder du dig till närmaste Sony-återförsäljare och ber om hjälp.

Enheten fungerar inte.

- Du har satt i batterierna med polerna felvända.
- Batterierna är svaga.
- Knapparna är lista med HOLD-omkopplaren. (Om du trycker på någon av knapparna kommer "HOLD" tre gånger.)

Inget ljud hörs från högtalaren.

- Öronsnäckan eller hörlurarna är anslutna.
- Volymen är helt nedriden.

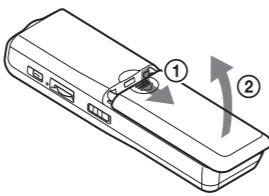
"FULL" visas och du kan inte starta inspelningen.

- Minnet är fullt. Radera några meddelanden.
- 99 meddelanden har spelats in i den valda mappen. Välj en annan mapp eller radera några av meddelandena.

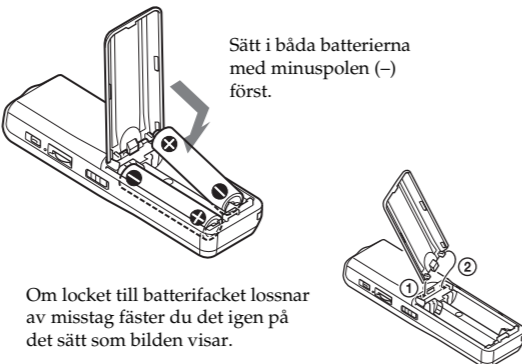
►Komma ingång

Steg 1: Installera batterierna

1 Skjut och lyft upp locket till batterifacket.



2 Sätt in två LR03 alkaliska batterier (storlek AAA), kontrollera att du har vänt polerna rätt och stäng sedan locket.



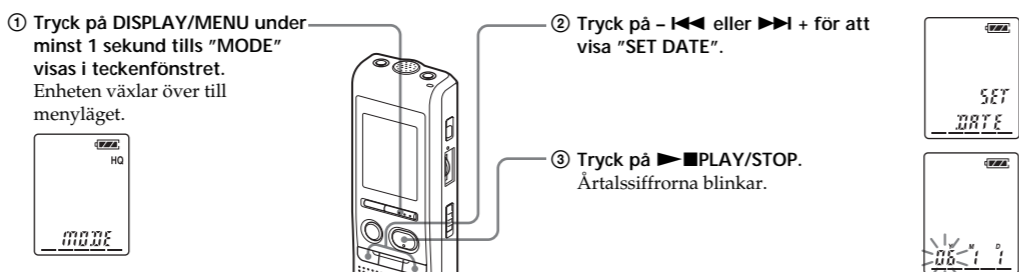
Om locket till batterifacket lossnar av misstag fäster du det igen på det sätt som bilden visar.

Fönstret för inställning av klockan visas när du sätter in batterierna för första gången, eller när du byter ut batterierna mot nya. Hur du ställer klockan och ställer in datum beskrivs i steg 2 till 3 under "Steg 2: Ställa klockan".

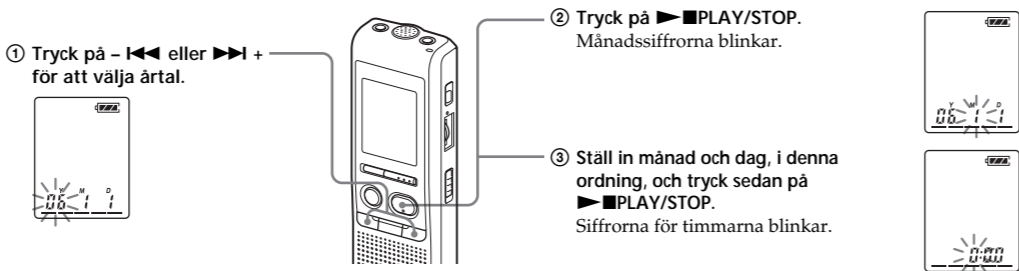
Steg 2: Ställa klockan

Fönstret för inställning av klockan visas när du sätter in batterierna för första gången, eller när du byter ut batterierna mot nya. I så fall fortsätter du från steg 2.

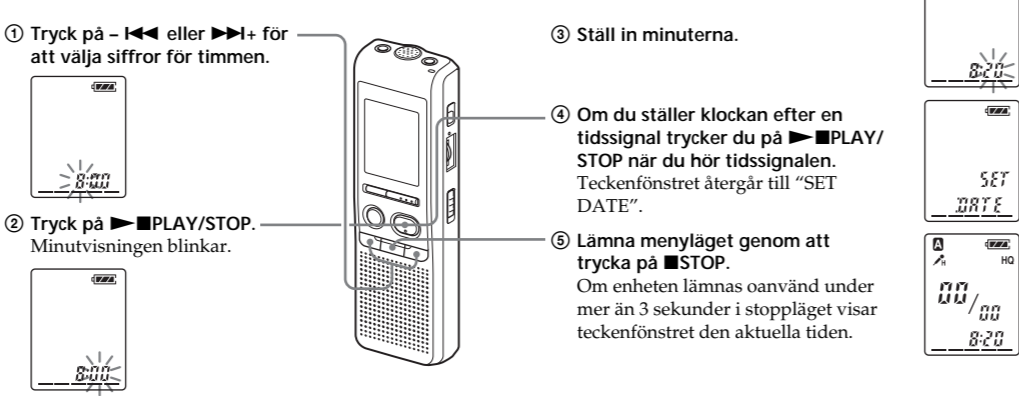
1 Visa teckenfönstret för inställning av klockan.



2 Ställ in datum.



3 Ställ in tiden.



☞ Tips!
Den här enheten har ingen strömbrytare för att slå av/på systemet med. Teckenfönstret visas hela tiden.

►Grundläggande funktioner

Spela in meddelanden

Du kan spela in upp till 99 meddelanden i var och en av de fyra mapparna (A, B, C och D). Eftersom ett nyinspelat meddelande automatiskt läggs in efter det senaste, kan du snabbt börja en inspelning utan att leta efter slutet på den senaste inspelningen.

Exempel

Meddelande 1	Meddelande 2	Nyinspelade meddelanden	Oinspelat
--------------	--------------	-------------------------	-----------

Obs!
Innan du gör en lång inspelning bör du byta till nya batterier och kontrollera batteriindikatorn.

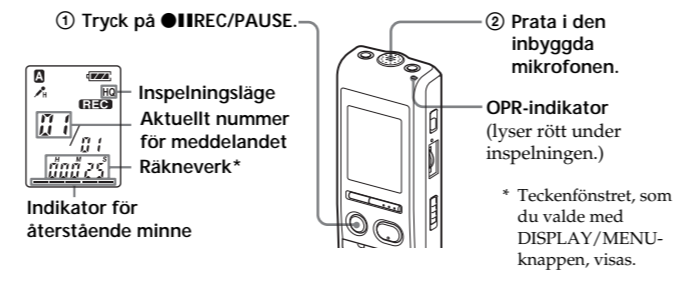
1 Välj inspelningsläge.

Mer information finns under "Ändra inspelningsläge" på nästa sida.

2 Välj mapp.

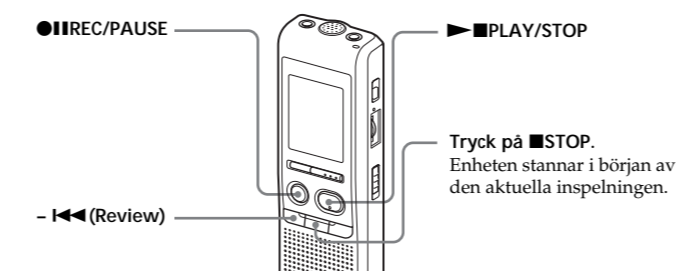
Se "Välja mapp".

3 Börja inspelningen.



Du behöver inte hålla **■**IREC/PAUSE intryckt medan du spelar in.

4 Stoppa inspelningen.



Om du inte byter mapp när inspelningen är klar, spelar du automatiskt in i samma mapp nästa gång du gör en inspelning.

För att Gör du så här

- göra paus i inspelningen* Tryck på **■**IREC/PAUSE Under inspelningspaus blinkar indikatorn OPR rött och "PAUSE" blinkar i teckenfönstret.
- avbryta pausen och återuppta inspelningen Tryck på **■**IREC/PAUSE. Inspe­lingen återupptas från den punkten. (För att avbryta en inspelningen i pausläget trycker du på **■**STOP.)
- lyssna på den aktuella inspelningen Avbryt inspe­lingen genom att trycka på **■**STOP, tryck sedan på **▶**▶▶PLAY/STOP.
- direkt spela upp den aktuella inspe­lingen Tryck på **▶**▶▶PLAY/STOP under inspe­ling.
- sök bakåt under inspe­ling (Review) Under inspe­ling eller paus under inspe­ling håller du **◀** nedtryckt. Inspelingsläget avbryts och uppspe­ling av den aktuella inspe­lingen startar. Inspelningen börjar från det ställe där du släpper upp knappen.

ställa in känsligheten på mikrofonen Du kan ställa in mikrofonens känslighet med hjälp av menyen. Se "Välja mikrofonkänslighet".

H (hög): För att spela in på möten, i tysta miljöer och/eller rymliga lokaler.
L (låg): För att spela in dikta­men eller för inspe­ling på bullriga platser.

* Ungång efter en timme efter det att du gjort paus i inspe­lingen, avbryts inspe­lingspausen automatiskt och enheten växlar över till stoppläge.

Välja mapp

- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Tryck på **◀** eller **▶** för att välja "FOLDER" och tryck sedan på **▶**▶▶PLAY/STOP.
- Välj önskad mapp genom att trycka på **◀** eller **▶** och tryck sedan på **▶**▶▶PLAY/STOP.
- Gå ur menylaget genom att trycka på **■**STOP.

Om inspelning

Du kan få med störande ljud i inspe­lingen om du t.ex. råkar gnida eller skrapa enheten under inspe­lingen.

Maximal inspelningstid

Maximal inspe­lingstid för alla mappar är följande. Du kan spela in meddelanden för hela den maximala inspe­lingstiden i en enskild mapp.

HQ* 7 tim. 20 min.
SP** 19 tim. 35 min.
LP*** 32 tim. 10 min.

(tim.: timmar/min.: minuter)
* HQ: Läge för högkvalitetsinspe­ling (ljudet i mono)
** SP: Inspelning i normal­läge (ljudet i mono)
*** LP: Inspelning i longplayläge (ljudet i mono)

Obs!

- Om du vill ha bättre ljudkvalitet väljer du HQ-läget. Hur du gör för att byta inspelningsläge beskrivs under "Ändra inspelningsläge" på motstående sida.
- Innan du utför en längre inspe­ling bör du kontrollera batteriindikatorn.
- Den maximala inspe­lingstiden och antalet meddelanden som du kan spela in varierar beroende på hur enheten används.
- Om du spelar in meddelanden med en blanding av HQ-, SP- och LP-lägena, ligger den maximala inspe­lingstiden mellan den maximala inspe­lingstiden för HQ- respektive LP-läget.
- Eftersom IC-inspelarens inspe­lings­system är konstruerat med en minsta inspe­lingsenhet på ungefär 2 sekunder som mest, kan följande hända:
 - Om ett meddelande är kortare än den minsta inspe­lingsenheten räknas meddelandet ändå som ungefär 2 sekunder långt, vilket gör att inspe­lingstiden minskas med mer än meddelandets egentliga längd.
 - Om meddelandet är längre än den minsta inspe­lingsenheten och längden inte är jämnt delbar med den minsta inspe­lingsenheten, minskas den återstående inspe­lingstiden med mer än meddelandets egentliga längd. Summan av räkneverkets siffror (den förlutna inspe­lingstiden) och den återstående inspe­lingstiden kan vara mindre än enhetens totala inspe­lingstid.

Indikator för återstående minne

Under inspe­lingen minskar indikatorn för återstående minne ett steg i taget.
Minnet är nästan helt fullt.
Blinkar

När 5 minuter återstår av den tillgängliga inspe­lingstiden, börjar den sista av indikatorerna att blinka. Om du valt läget för visning av återstående inspe­lingstid, blinkar också visningen av återstående inspe­lingstid när den återstående tiden när 1 minut.
När minnet är fullt stoppas inspe­lingen automatiskt och "FULL" blinkar i teckenfönstret och en larmsignal hörs. Innan du kan fortsätta inspe­lingen måste du ta bort några meddelanden.

Obs!

- Om du trycker på **■**IREC/PAUSE när minnet är fullt blinkar "FULL" och en larmsignal hörs. Innan du kan fortsätta inspe­lingen måste du ta bort några meddelanden.
- Om du trycker på **■**IREC/PAUSE efter att ha spelat in 99 meddelanden blinkar "FULL" och en larmsignal hörs. Välj en annan mapp eller radera några av meddelandena.

Starta inspe­lingen automatiskt när ljudkallan startar – Avancerad VOR-funktion

När VOR (röststyrd inspe­ling) är ställt på "ON" i meny­n startar inspe­lingen när mikrofonen tar upp ett ljud. ("VOR" visas i teckenfönstret.)

Inspelning avbryts när mikrofonen inte längre tar upp något ljud. ("VOR PAUSE" blinkar i teckenfönstret.)

Obs!
VOR-funktionen påverkas av ljud i omgivningen. Ställ in mikrofonkänsligheten på "H (hög)" eller "L (låg)" med hjälp av meny­n. Om du, trots att du har ändrat mikrofonkänsligheten, inte kan få inspe­lingen att bli bra, eller om inspe­lingen är viktig, ställer du VOR på "OFF".

Välja mikrofonkänslighet

- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Tryck på **◀** eller **▶** för att välja "SENS" och tryck sedan på **▶**▶▶PLAY/STOP.
- Välj "H (hög känslighet)" eller "L (låg känslighet)" genom att trycka på **◀** eller **▶** och tryck sedan på **▶**▶▶PLAY/STOP.
- Gå ur menylaget genom att trycka på **■**STOP.



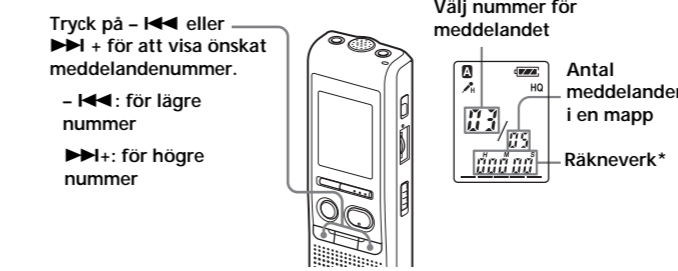
Spela upp meddelanden

När du spelar upp ett tidigare inspelat meddelande börjar du från steg 1. När du spelar upp ett meddelande som du just har spelat in, börjar du från steg 3.

1 Välj mapp.

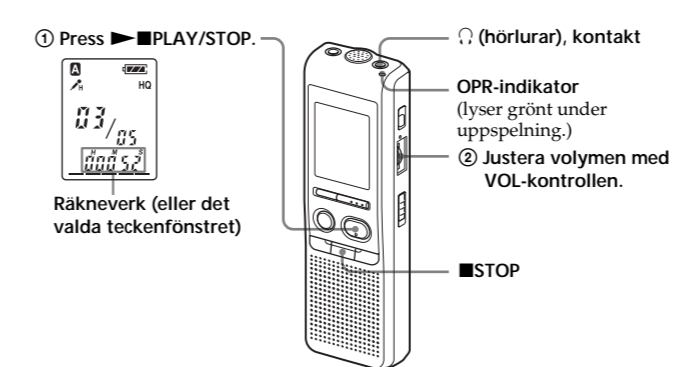
Se "Välja mapp".

2 Välj nummer för meddelandet.



☞ Tips!
Tryck på **◀** eller **▶** för att visa önskat meddelandennummer. **◀** för lägre nummer **▶** för högre nummer

3 Börja uppspe­lingen.



När ett meddelande har spelats upp, stannar enheten vid början av nästa meddelande. När funktionen för öarvbruten uppspe­ling är ställd på "ON" (se motstående sida), stannar enheten när alla meddelanden i en mapp spelats upp. När det sista meddelandet i en mapp har spelats upp stannar enheten vid början det sista meddelandet.

Diskret lyssning

Anslut en öronsnäckan eller hörlurarna till **◊** (hörlurarna)-kontakten. Den inbyggda högtalaren kopplas automatiskt bort. Om ljudet är orent kan du prova med att torka av kontakten till hörlurarna.

Ytterligare funktioner

- | För att | Gör du så här |
|---|--|
| stoppa vid den aktuella punkten | Tryck på ▶ ▶▶PLAY/STOP eller ■ STOP. För att återuppta uppspe­lingen från samma punkt trycker du på ▶ ▶▶PLAY/STOP igen. |
| gå tillbaka till början av det aktuella meddelandet | Tryck på ◀ en gång.* |
| hoppa till nästa meddelande | Tryck på ▶ en gång.* |
| gå tillbaka till föregående meddelande/hoppa till de efterföljande meddelandena | Tryck på ◀ eller ▶ flera gånger. (I stoppläge håller du knappen intryckt om du vill hoppa över flera meddelanden.) |

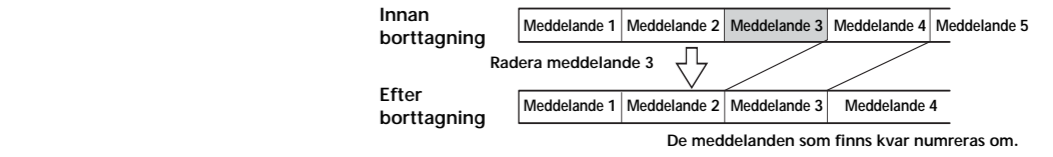
* De här funktionerna gäller när EASY-S (förenklad sökfunktion) i meny­n är ställd på "OFF".

Radera meddelanden

Du kan radera de inspelade meddelandena ett och ett, eller alla meddelanden i en mapp på en och samma gång. Tänk på att du inte kan återställa en inspe­ling som du har raderat.

Radera meddelanden ett och ett

När ett meddelande raderats, flyttas de återstående meddelandena och numreras om så att inget tomrum uppstår mellan meddelanden.

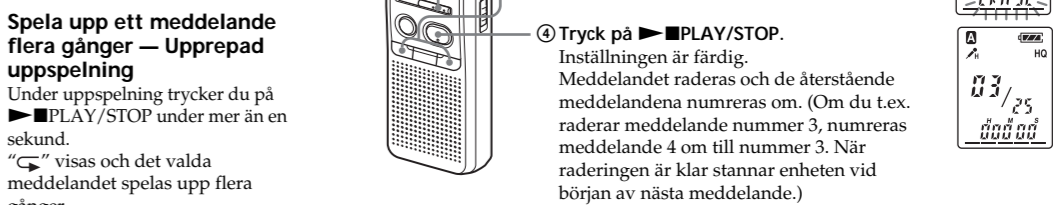


- Välj ett meddelande som ska raderas.
- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Tryck på **◀** eller **▶** för att visa "ERASE" och tryck sedan på **▶**▶▶PLAY/STOP. Meddelandennumret och "ERASE" blinkar samtidigt som hela meddelandet spelas upp 10 gånger.
- Tryck på **▶**▶▶PLAY/STOP. Inställningen är färdig.

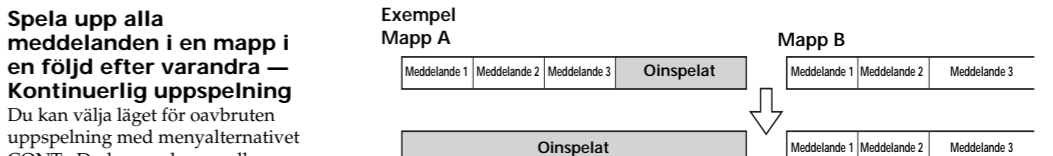
Avbryta radering
Tryck på **■**STOP innan steg ④.

Radera andra meddelanden
Upprepa steg ① till ④.

Radera en viss del av ett meddelande
Dela först upp meddelandet och följ sedan stegen för att radera ett meddelande.



Radera alla meddelanden i en mapp



- Markera den mapp som du vill radera.
- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Tryck på **◀** eller **▶** för att visa "ALL ERASE" och tryck sedan på **▶**▶▶PLAY/STOP. Meddelandennumret och "ALL ERASE" blinkar 10 gånger.
- När teckenfönstret blinkar trycker du på **▶**▶▶PLAY/STOP. Inställningen är färdig.
- Gå ur meny­laget genom att trycka på **■**STOP.

Avbryta radering
Tryck på **■**STOP innan steg ④.



Enheten söker med hög hastighet om du håller **▶** eller **◀** nedtryckt. Under de första 7 sekunderna under snabbspolning framåt/bakåt med medhördning kan du höra det uppspelade ljudet. Söker du med en högre hastighet kan du inte göra det med medhördning. Under sökning framåt/bakåt (cue/review), visas räkneverket oberoende av vilket läge du valt för teckenfönstret.

☞ Tips!

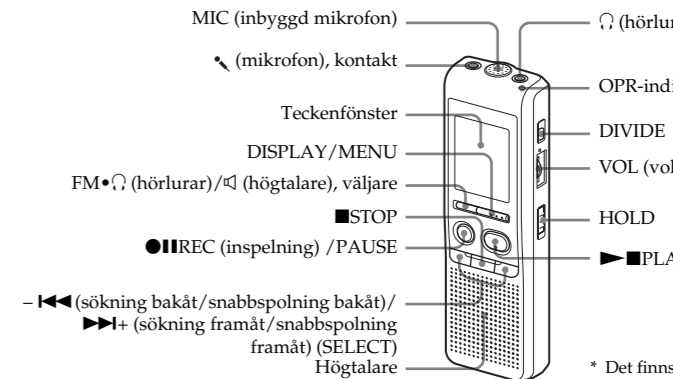
När du har utfört en snabb uppspe­ling och kommit till slutet av det sista meddelandet blinkar "END" 5 gånger. (Du hör inget ljud under uppspe­lingen.) Om du håller **◀** nedtryckt när "END" blinkar, spelas meddelandena upp snabbt, och normal uppspe­ling börjar från den punkt du släpper upp knappen. När "END" slutar blinka och OPR-indikatorn slöcknar stannar enheten vid början av det sista meddelandet. Om det sista meddelandet är långt och du vill börja uppspe­lingen längre fram i meddelandet, håller du **▶**▶▶ nedtryckt för att spela upp meddelandet till sitt slut och trycker sedan på **◀** när "END" blinkar, så kommer du tillbaka till den önskade punkten. (För alla meddelanden utom det sista går det att spela upp nästa meddelande och spela upp bakåt tills du kommer till den önskade punkten.)

Snabbt söka den punkt som du vill börja spela upp från (Snabbsökning)

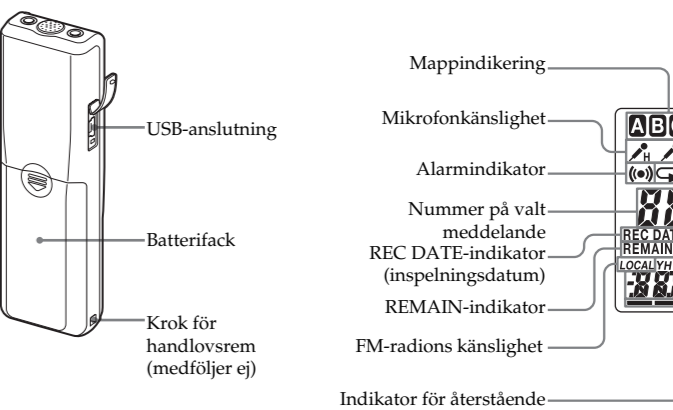
När EASY-S är ställd på "ON" i meny­n kan du gå framåt ungefär 10 sekunder genom att trycka på **▶**. Det här är ett bra sätt att söka efter ett visst ställe i en lång inspe­ling. ("EASY-S" visas i teckenfönstret.)

Förteckning över delar och kontroller

Framsida



Baksida

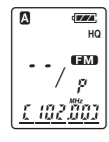


Indikator för återstående batteritid
Indikator för inspelningsläge
REC-indikator (inspe­ling)
FM-indikator
Indikator för upprep­ad uppspe­ling.
EASY-S-indikator (Snabbsökning)
Antal meddelanden i en mapp/menylagret/ återstående tid/inspe­lingsdatum/ aktuellt tid/ meddelanden

Lyssna på FM-radio

Teckenfönstret kan visas annorlunda i vissa områden.

1 Tryck på FM för att växla till FM-radioläget.



Obs! Hörlursladden fungerar som FM-antenn, därför ska du ansluta hörlurarna när du lyssnar på radion.

Växla utgång för FM-radio mellan högtalare och hörlurar

När ett par hörlurar är anslutna under FM-mottagning eller FM-uppspelning kan du växla ljudet mellan högtalaren och hörlurarna genom att trycka på FM under minst 1 sekund. Ljudet växlas mellan högtalare och hörlurar.

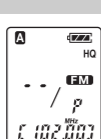
Spela in FM-sändningar

- Tryck på FM för att gå in i FM-läget.
- Ställ in den kanal du vill spela in.
- Du startar inspelningen genom att trycka på **REC**/PAUSE.
- Du avbryter inspelningen genom att trycka på **STOP**.

Ställa in FM-snabbvalskanaler

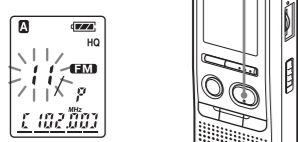
Teckenfönstret kan visas annorlunda i vissa områden. Du kan förinställa upp till 25 FM-radiokanaler i IC-inspelarens minne.

1 Tryck på FM för att växla till FM-radioläget.



2 Ställ in den radiokanal som du vill förinställa och lagra på ett snabbvalsnummer.

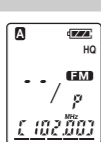
Håll **PLAY/STOP** nedtryckt tills ett snabbvalsnummer blinkar i teckenfönstret. Radiokanalen lagras i minnet efter 3 sekunder.



Förinställa FM-snabbvalskanaler automatiskt

Teckenfönstret kan visas annorlunda i vissa områden. Du kan förinställa upp till 25 FM-radiokanaler automatiskt i förinställningsmenyn.

1 Tryck på FM för att växla till FM-radioläget.



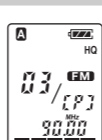
2 Förinställa radiokanaler automatiskt i menyn.

- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "AUTO- P" visas i teckenfönstret.
 - Välj "YES" genom att trycka på **←←** eller **→→**, och tryck sedan på **PLAY/STOP**. IC-inspelaren söker automatiskt genom radiofrekvenserna, och radiokanaler lagras i minnet, från de lägre frekvenserna till de högre.
- Tryck på **PLAY/STOP**.
 - Gå ur menyläget genom att trycka på **STOP**. Om enheten lämnas oanvänd under mer än 3 sekunder i stoppläget, visar teckenfönstret den aktuella tiden.

Lyssna på en förinställd radiokanal

Teckenfönstret kan visas annorlunda i vissa områden.

1 Tryck på FM upprepade gånger tills "[P]" visas.



Obs! Om du trycker på FM upprepade gånger växlar radion mellan manuell inställning ("P" visas) och inställning efter snabbvalsnummer ("P" visas).

2 Ställ in radiokanalen.

- Tryck på **←←** eller **→→** upprepade gånger tills önskat snabbvalsnummer visas. Snabbvalsnumren ändras snabbt om du håller **←←** eller **→→** nedtryckt.

- Du stänger av FM-radion genom att trycka på **STOP**.

Radera förinställda FM-radiokanaler

Teckenfönstret kan visas annorlunda i vissa områden.

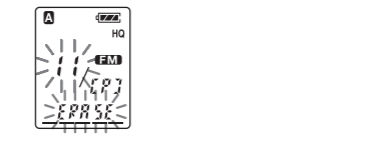
1 Tryck på FM upprepade gånger tills "[P]" visas.



2 Tryck på **←←** eller **→→** upprepade gånger tills det snabbvalsnummer som du vill radera visas.

3 Radera snabbvalsnumret.

- Håll knappen **PLAY/STOP** nedtryckt under minst 1 sekund. Snabbvalsnumret och "ERASE" blinkar i teckenfönstret.



- Tryck på **PLAY/STOP**. Snabbvalsnumret ändras till "--".

► Olika sätt att spela in

Göra ett tillägg till en inspelning

Spela in ett tillägg

Inställningen vid leverans från fabriek är gjord så att du inte av misstag kan lägga till en inspelning som raderar en redan gjord inspelning. Om du vill lägga en inspelning till ett redan inspelat meddelande eller lägga in en överskrivande inspelning ändrar du inställningen för REC-OFF enligt nedanstående procedur.

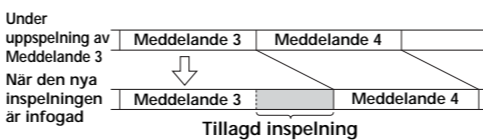
- Tryck på DISPLAY/MENU och håll den intryckt under mer än 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Tryck på **←←** eller **→→**, så att "REC-OP" visas och tryck sedan på **PLAY/STOP**. Förstör för tilläggsinspelning visas.
- Välj "ON" genom att trycka på **←←** eller **→→** och tryck sedan på **PLAY/STOP**. Inställningen är ändrad.
- Välj "ADD" eller "OVER" genom att trycka på **←←** eller **→→** och tryck sedan på **PLAY/STOP**.
 - ADD: gör inspelningen som ett tillägg till ett tidigare inspelat meddelande
 - OVER: lägger till en överskrivande inspelning.
- Gå ur menyläget genom att trycka på **STOP**.

Förhindra tillagda inspelningar

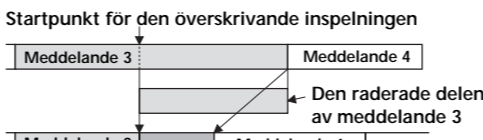
I steg 3 väljer du "OFF" och trycker sedan på **PLAY/STOP**.

Lägg en inspelning till ett tidigare inspelat meddelande

Du kan lägga till en inspelning till det meddelande som spelas upp. När "ADD" är valt i menyn Den tillagda inspelningen placeras efter det aktuella meddelandet och räknas som en del av det.



När "OVER" är valt i menyn Du kan lägga till en inspelning så att den spelar över från och med en viss punkt i ett tidigare inspelat meddelande. Den del av meddelandet som ligger efter den valda punkten raderas.

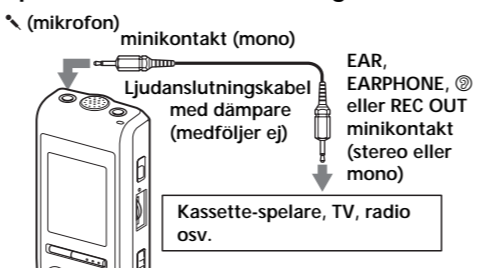


- Under uppspelning av Meddelande 3 När den nya inspelningen är infogad Tillagd inspelning
- När "OVER" är valt i menyn Du kan lägga till en inspelning så att den spelar över från och med en viss punkt i ett tidigare inspelat meddelande. Den del av meddelandet som ligger efter den valda punkten raderas.
- Startpunkt för den överskrivande inspelningen
- Under uppspelning av Meddelande 3 När den nya inspelningen är infogad Tillagd överskrivande inspelning i meddelande 3

- Under uppspelning håller du **REC/PAUSE** intryckt. Indikatorn "REC" visas. "ADD" eller "OVER" blinkar och enheten växlar över till inspelningspaus och stannar där.
- När "ADD" eller "OVER" blinkar trycker du en gång till på **REC/PAUSE**. OPR-indikatorn lyser rött. En tilläggsinspelning eller en överskrivande inspelning startar.
- Avbryt inspelningen genom att trycka på **STOP**.

Växla mottagningskänslighet för FM-radion

- Tryck på FM för att växla till FM-läget.
- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "AUTO- P" visas i teckenfönstret.
- Tryck på **←←** eller **→→** för att välja "SENS" och tryck sedan på **PLAY/STOP**.
- Välj "LOCAL" eller "DX" genom att trycka på **←←** eller **→→** och tryck sedan på **PLAY/STOP**.
- Gå ur menyläget genom att trycka på **STOP**.



Spela in från annan utrustning

När du ansluter en extern mikrofon, stängs den inbyggda mikrofonen automatiskt av. När en mikrofon av typen plug in power ansluts, tillförs ström automatiskt till mikrofonen från IC-spekaren.

Spela in från annan utrustning

Tryck på **STOP** innan steg 5.

► Övriga funktioner

Dela ett meddelande

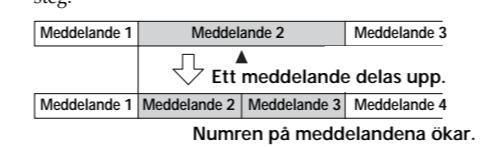
Under inspelning eller uppspelning kan du dela upp ett meddelande i två delar så att den nya delen får ett eget meddelandenummer. Genom att dela ett meddelande kan du låta hitta den punkt som du vill spela upp från i t.ex. en längre inspelning från ett möte. Du kan dela upp meddelanden till dess att det finns 99 meddelanden i mappen.

När du spelar upp ett meddelande trycker du på **DIVIDE** vid den punkt där du vill dela meddelandet.

- När du trycker på **DIVIDE** under uppspelning: Det nya meddelandenumret läggs in vid den punkt där du tryckte på knappen och det nya meddelandenumret och "DIVIDE" blinkar tre gånger. Meddelandet delas upp i två, men inspelningen fortsätter utan avbrott.

Obs! Du kan dela upp ett meddelande under inspelningspaus.

- När du trycker på **DIVIDE** under uppspelning: Meddelandet delas i två vid den punkt där du tryckte på knappen och det nya meddelandenumret och "DIVIDE" blinkar tre gånger. Meddelandennumren för följande meddelanden ökar med ett steg.



För att spela upp ett uppdelat meddelande Tryck på **←←** eller **→→** för att visa meddelandenumret eftersom varje del av det delade meddelandet har ett eget nummer.

Obs! För kontinuerlig uppspelning av det uppdelade meddelandet Välj "ON" för CONT i menyn som beskrivs under "Spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra".

- När du har spelat in 99 meddelanden i en mapp kan du inte längre dela upp ett meddelande. Innan du kan göra en ny delning måste du i så fall minska antalet meddelanden till 98 eller färre genom att radera sådana meddelanden som du inte längre behöver ha kvar, eller genom att flytta några meddelanden till en annan mapp.
- Om du delar upp ett meddelande med en larminställning ligger larmet bara kvar hos det tidigare meddelandet.
- Du kan inte dela upp ett meddelande under meddelandets första eller sista sekund.
- Om du ofta delar upp ett meddelande finns det risk för att enheten inte kan dela upp fler meddelanden.
- När ett meddelande väl delats kan inte IC-inspelaren sammanfoga de uppdelade meddelandena igen. För att sammanfoga de uppdelade meddelandena använder du den nedanstående programvaran.

Flytta meddelanden till en annan mapp — Flyttningsfunktion

Du kan flytta inspelade meddelanden till en annan mapp. Exempel: Flytta Meddelande 3 i mapp A till mapp C

- Medan enheten är stoppad väljer du meddelandet som du vill flytta.
- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Tryck på **←←** eller **→→** för att välja "MOVE" och tryck sedan på **PLAY/STOP**. Målmappen visas med en blinkande indikator.
- Välj den mapp som du vill flytta meddelandet till genom att trycka på **←←** eller **→→** + (i det här fallet C).
- Tryck på **PLAY/STOP**. Meddelandet flyttas till målmappen.
- Gå ur menyläget genom att trycka på **STOP**.

Avbryta flyttningen av meddelande(n)

Tryck på **STOP** innan steg 5.

Obs! Flyttningsfunktionen kopierar inte meddelanden till en annan mapp. När du flyttar ett meddelande till en annan mapp, raderas det från den ursprungliga mappen.

Spela upp ett meddelande vid en önskad tidpunkt med en larmsignal

Du kan aktivera ett larm och starta uppspelningen av ett valt meddelande vid en önskad tidpunkt. Om du väljer "B-ONLY" i steg 6, hörs bara larmet och uppspelningen startar inte.

- Välj mappen (se "Välja mapp" på framsidan) och visa meddelandet som du vill spela upp med en larmsignal.
- Gå in i larminställningsläget.
 - Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
 - Välj "ALARM OFF" genom att trycka på **←←** eller **→→**. Om larmet redan är inställt för det valda meddelandet visas "ALARM ON". Om du inte vill ändra inställningen trycker du på **STOP** och går ur menyläget.

Obs! "ALARM OFF (eller ON)" visas inte och larmet kan inte ställas in om du inte har ställt in klockan eller om du inte har spelat in några meddelanden i den valda mappen.

- Tryck på **PLAY/STOP**. "OFF" börjar blinka.
- Välj "ON" genom att trycka på **←←** eller **→→**. "ON" blinkar.

- Tryck på **PLAY/STOP**. "DATE" blinkar i teckenfönstret.

- Ställ datum för larmet. För uppspelning på ett angivet datum (meddelandet spelas upp på samma tid och datum varje år tills meddelandet tas bort)

- Tryck på **PLAY/STOP** när "DATE" blinkar. Årtalsiffrorna blinkar.

- Tryck på **←←** eller **→→** för att ställa in årtalet och tryck sedan på **PLAY/STOP**. Månadsiffrorna blinkar.

- Tryck på **←←** eller **→→** för att ställa in månadsiffrorna och tryck sedan på **PLAY/STOP**. Dagsiffrorna blinkar.

- Ställ in dagens datum genom att trycka på **←←** eller **→→**.

- Spela upp en gång per vecka Tryck på **←←** eller **→→** för att välja veckodag.

- Ställ tiden för larmet.
 - Tryck på **←←** eller **→→** för att välja siffror för timmen och tryck sedan på **PLAY/STOP**. Siffrorna för minuter blinkar.
 - Tryck på **←←** eller **→→** för att välja siffrorna för minuter och tryck sedan på **PLAY/STOP**. "B-PLAY" visas.

- Ställa in ljudet för larmet.
 - Välj ljud för larmet, antingen "B-PLAY" (uppspelning av meddelandet startar efter larmet) eller "B-ONLY" (bara larmsignal) genom att trycka på **←←** eller **→→**.

- Välj ljud för larmet, antingen "B-PLAY" (uppspelning av meddelandet startar efter larmet) eller "B-ONLY" (bara larmsignal) genom att trycka på **←←** eller **→→**.

- Gå ur menyläget genom att trycka på **STOP**.

"M" visas när du har valt numret för meddelandet med larmet. På den inställda tiden kommer larmet att låta i 10 sekunder och det valda meddelandet spelas upp. (Om du har valt "B-ONLY" hörs bara larmet.) Under uppspelningen blinkar "ALARM" i teckenfönstret. När uppspelningen slutar stannar enheten automatiskt vid början av detta meddelande.

Lyssna på samma meddelande igen

Tryck på **PLAY/STOP**. Samma meddelande spelas upp från början.

Avbryta larminställningarna innan uppselningen börjar

Tryck på **STOP** medan larmet hörs. Du kan avbryta även då HOLD-funktionen är aktiverad.

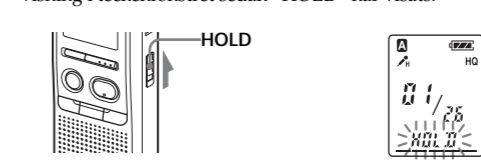
- Obs!**
 - Du kan inte ställa larmet om du inte ställt klockan eller om det inte finns några meddelanden i den valda filen (enheten växlar då inte till larminställningsläge när du trycker på DISPLAY/MENU i steg 2).
 - Om du försöker ställa in larmet så att det spelar upp ett meddelande i en tid som du redan har avsett för ett annat meddelande visas texten "PRE SET" och du kan inte göra en ny inställning av den redan inställda tiden.
 - Om ett larm utlöses medan ett annat larmeddelande spelas upp avbryts uppspelningen och det nya meddelandet spelas i stället.
 - Om ett larm utlöses under tiden som du spelar in kommer bara det först aktiverade meddelandet att spelas upp.
 - Om ett larm utlöses medan enheten är i menyväg ligger enheten att avbryta menyväg och larmet kommer att ljuda.
 - Om du tar bort det meddelande som du lämnat till in larmit avbryts samtidigt larminställningarna.
 - Om du delar upp ett meddelande med uppselningsskärms avbryts uppspelningen vid den punkt där du delade upp meddelandet.
 - Du kan ställa in uppselningsskärmen med VOL-kontroll.
 - Om larmet löser ut medan du tar bort ett meddelande kommer larmet att höras under 10 sekunder efter det att meddelandet är borttaget. Sedan börjar uppselningen.
 - Larminställningarna avbryts inte när larmet har spelat upp meddelandet. För att avbryta larminställningarna, se nedan.

Om du vill avbryta eller ändra en larminställning

- Välj meddelandet som du har kopplat till larmet och gå sedan in i menyväg genom att trycka på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund.
- Välj "ALARM ON" genom att trycka på **←←** eller **→→**.
- Tryck på **PLAY/STOP** så att "ON" blinkar.
- För att avbryta larminställningarna trycker du på **←←** eller **→→** så att "OFF" blinkar, tryck sedan på **PLAY/STOP**. För att ändra larminställningen: Tryck på **PLAY/STOP**. När larmdatumet visas ändrar du larminställningen genom att följa steg 3 till 6 under "Spela upp ett meddelande vid en önskad tidpunkt med en larmsignal".
- Avbryt menyväg genom att trycka på **STOP**.

Förhindra oönskade operationer — HOLD-funktion

Skjut HOLD-omkopplaren till "ON". "HOLD" blinkar tre gånger som tecken på att knapparnas funktioner är låsta. När HOLD-funktionen aktiveras i stoppläget släcks all visning i teckenfönstret sedan "HOLD" har visats.



Avbryta HOLD-funktionen

Skjut HOLD-omkopplaren till "OFF".

Obs! Även om HOLD-funktionen är aktiverad kan du stoppa alarmpopselningen. För att stoppa larmet eller uppselningen, tryck på **STOP**.

Välja visningsläge för teckenfönstret

Du kan välja visningsläge för teckenfönstret i lägena stopp, inspelning och uppspelning. Varje gång du trycker på DISPLAY/MENU ändras läget för teckenfönstret på följande sätt:

Obs! När HOLD-funktionen är aktiverad under inspelning måste du först avbryta funktionen för att avbryta inspelningen.

Obs! Även om HOLD-funktionen är aktiverad kan du stoppa alarmpopselningen. För att stoppa larmet eller uppselningen, tryck på **STOP**.



"M" visas när du har valt numret för meddelandet med larmet. På den inställda tiden kommer larmet att låta i 10 sekunder och det valda meddelandet spelas upp. (Om du har valt "B-ONLY" hörs bara larmet.) Under uppspelningen blinkar "ALARM" i teckenfönstret. När uppselningen slutar stannar enheten automatiskt vid början av detta meddelande.

Stänga av ljudsignalen

- BEEP ON: En ljudsignal bekräftar de operationer du utför.
- BEEP OFF: Ingen ljudsignal kommer att höras utom för larmet och timern.

- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.

- Tryck på **←←** eller **→→** för att visa "BEEP ON (eller OFF)" och tryck sedan på **PLAY/STOP**. "ON (eller OFF)" blinkar.

- Tryck på **←←** eller **→→** för att välja "ON" eller "OFF" och tryck sedan på **PLAY/STOP**. Inställningarna är klara.

- Gå ur menyväg genom att trycka på **STOP**.

Ändra inspelningsläge

HQ: Du kan spela in med hög ljudkvalitet (ljudet i mono). SP: Inspeing med högre ljudkvalitet (mono). LP: Långre inspelningstid (mono).

- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Se till att "MODE" visas och tryck sedan på **PLAY/STOP**. "HQ (eller SP, LP)" blinkar.

- Välj "HQ", "SP" eller "LP" genom att trycka på **←←** eller **→→** och tryck sedan på **PLAY/STOP**. Därmed är inställningen klar.

- Gå ur menyväg genom att trycka på **STOP**. Inställningen aktiveras och teckenfönstret återgår till normal visning.

- Gå ur menyväg genom att trycka på **STOP**. Inställningen aktiveras och teckenfönstret återgår till normal visning. Om enheten lämnas oanvänd under mer än 3 sekunder visar teckenfönstret den aktuella tiden och det aktuella inspelningsläget.

Spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra

CONT ON: Du kan spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra. CONT OFF: Uppspelningen stannar vid slutet av varje meddelande.

- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Tryck på **←←** eller **→→** för att visa "CONT" och tryck sedan på **PLAY/STOP**. "OFF (eller ON)" blinkar.

- Tryck på **←←** eller **→→** för att välja "ON" eller "OFF" och tryck sedan på **PLAY/STOP**. Nu är inställningen klar.

- Gå ur menyväg genom att trycka på **STOP**.

Stänga av OPR-indikatorn (LED)

Under inspelning och uppspelning lyser eller blinkar OPR-indikatorn (funktionsindikatorn). Du kan stänga av OPR-indikatorn även när du använder enheten.

- Tryck på DISPLAY/MENU och håll den intryckt under mer än 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Visa "LED" genom att trycka på **←←** eller **→→** och tryck sedan på **PLAY/STOP**. "ON (eller OFF)" blinkar.

- Välj "OFF" genom att trycka på **←←** eller **→→** och tryck sedan på **PLAY/STOP**. Därmed är inställningen klar.

- Gå ur menyväg genom att trycka på **STOP**.

Obs! När IC-inspelaren är ansluten till en USB-anslutning på en dator blinkar alltid OPR-indikatorn oberoende av menyinställningen.

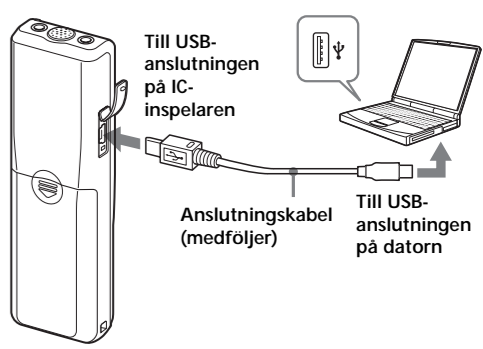
Använda programvaran "Digital Voice Editor"

Genom att ansluta IC-inspelaren till en dator med den medföljande USB-kabeln kan du använda programvaran "Digital Voice Editor" för att göra följande:

- Spara meddelanden från IC-inspelaren på datorns hårddisk
- Överföra meddelanden från datorn till IC-inspelaren.
- Spela upp och redigera meddelanden på en dator.
- Skicka röstmeddelande med hjälp av MAPI e-postprogram.

Mer information finns i den medföljande bruksanvisningen till programvaran "Digital Voice Editor 2".

Anslutning



Specifikationer

IC-inspelarens inspelningssektion
Inspeingensmedium Inbyggd flashminne 64 MB, inspelning i mono
Inspeingstid HQ: 7 timmar 20 minuter
SP: 19 timmar 35 minuter
LP: 32 timmar 10 minuter

Frekvensåtergivning HQ: 260 Hz – 6 800 Hz
SP/LP: 220 Hz – 3 400 Hz

FM-radiosektion
Frekvensomläggning 87,5–108 MHz

Mellanfrekvens (IF