



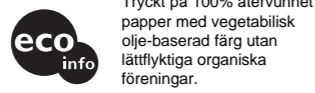
\* 2 6 6 2 7 6 6 5 1 \*

# IC Recorder

## Bruksanvisning

# IC RECORDER ICD-P320

©2005 Sony Corporation Printed in China



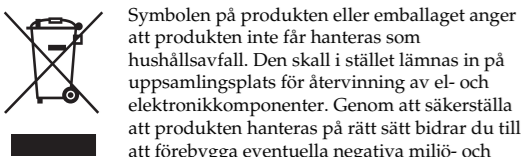
Tryckt på 100% återvunnet papper med vegetabilisk olje-baserad färg utan lättlösliga organiska föreningar.

http://www.sony.net/

## Information

SÄLJAREN ÄR UNDER INGA FÖRHÅLLANDEN ANSVARIG FÖR EVENTUELLA DIREKTA, ELLER INDIREKTA SKADOR AV NÅGOT SLAG, ELLER FÖRLUSTER ELLER KOSTNADER SOM UPPSTÅR PGA. DEFEKT PRODUKT ELLER FELAKTIG ANVÄNDNING AV DEN.

## Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingssystem)



Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten

klasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

## Försiktighetsåtgärder

### Om energiförsörjningen

- Driv bara enheten med 3 V likström (DC). Använd två LR03 alkaliska batterier (storlek AAA).

### Säkerhetsaspekter

- Använd inte enheten medan du kör bil, använder något annat motoriserat fordon eller cyklar.

### Hantering

- Lämnar inte enheten nära värmekällor, eller på en plats i direkt solljus. Inte heller på en dammig plats eller där enheten kan utsättas för mekaniska stötar.
- Skulle något föremål eller någon vätska komma in i enheten bör du genast ta ur batterierna och låta en auktoriserad serviceverkstad kontrollera enheten innan du använder den igen.

### Störande ljud

- Störningar i ljudet kan uppstå under inspelning eller uppspelning när enheten placeras nära en växelströmskälla, ett lysrör eller en urladdningslampa eller mobiltelefoner.
- Störningar i ljudet kan också uppstå om du gnuggar eller skrapar ett föremål mot enheten under inspelning. Ibland kan det ricka att du gnider fingret mot den.

### Om underhåll

- För att rengöra utsidan använder du en mjuk trasa lätt fuktad med vatten. Använd inte sprit, bensin eller thinner.

Om du har några frågor eller problem angående din enhet kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

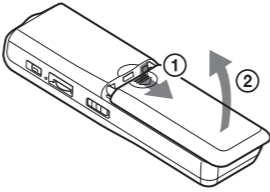
## Rekommendationer gällande säkerhetskopiering

För att minimera risken att förlora värdefull information, t.ex. om du skulle råka göra något fel eller om det skulle hända något med IC-inspelaren, rekommenderas du att säkerhetskopiera dina inspelningar till en bandspelare eller liknande.

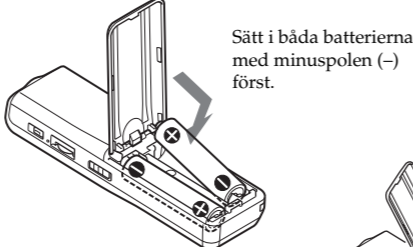
## ►Komma ingång

# Steg 1: Installera batterierna

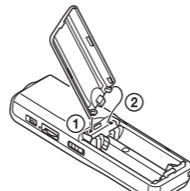
## 1 Skjut och lyft upp locket till batterifacket.



## 2 Sätt in två LR03 alkaliska batterier (storlek AAA), kontrollera att du har vänt polerna rätt och stäng sedan locket.



Sätt i båda batterierna med minuspolen (–) först.



Om locket till batterifacket lossnar av misstag fäst du det igen på det sätt som bilden visar.

Fönstret för inställning av klockan visas när du sätter in batterierna för första gången, eller när du byter ut batterierna mot nya. Hur du ställer klockan och ställer in datum beskrivs i steg 2 till 3 under "Steg 2: Ställa klockan".

# Steg 2: Ställa klockan

Fönstret för inställning av klockan visas när du sätter in batterierna för första gången, eller när du byter ut batterierna mot nya. I så fall fortsätter du från steg 2.

## 1 Visa teckenfönstret för inställning av klockan.

- 1 Tryck på **DISPLAY/MENU** under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret. Enheten växlar över till menyläget.
- 2 Tryck på **◀◀** eller **▶▶** + för att visa "SET DATE".
- 3 Tryck på **▶▶** ■PLAY/STOP. Årtalssiffrorna blinkar.



## 2 Ställ in datum.

- 1 Tryck på **◀◀** eller **▶▶** + för att välja årtal.
- 2 Tryck på **▶▶** ■PLAY/STOP. Månadssiffrorna blinkar.
- 3 Ställ in månad och dag, i denna ordning, och tryck sedan på **▶▶** ■PLAY/STOP. Siffrorna för timmarna blinkar.



### ☞ Tips!

Du ställer in datum på år 2006 genom att välja "06Y".

## 3 Ställ in tiden.

- 1 Tryck på **◀◀** eller **▶▶**+ för att välja siffror för timmen.
- 2 Tryck på **▶▶** ■PLAY/STOP. Minutvisningen blinkar.
- 3 Ställ in minuterna.
- 4 Om du ställer klockan efter en tidsignal trycker du på **▶▶** ■PLAY/STOP när du hör tidsignalen. Teckenfönstret återgår till "SET DATE".
- 5 Lämna menyläget genom att trycka på **■STOP**. Om enheten lämnas oanvänd under mer än 3 sekunder i stoppläget visar teckenfönstret den aktuella tiden.



### ☞ Tips!

Den här enheten har ingen strömbrytare för att slå av /på systemet med. Teckenfönstret visas hela tiden.

## Byta batterier

Batteriindikatorn i teckenfönstret visar batteriets kondition. När blinkar är det dags att byta till nya batterier. När blinkar är batterierna slut och enheten slutar fungera.

## Batterilivslängd\*

Vid kontinuerlig användning räcker batterierna till ungefär 11 timmars inspelning/7,5 timmars uppspelning i HQ-läget och 22 timmars inspelning/11 timmars uppspelning i SP- och LP-lägena.

\* Med Sony alkaliska LR03-batterier (storlek AAA)

\* Vid uppspelning via den interna högtalaren med medelhög volym Batterilivslängden kan vara kortare, beroende på hur du använder enheten.

## Obs!

- Använd inte manganbatterier för den här enheten.
- Fönstret för inställning av klockan visas när du byter ut batterierna mot nya. I så fall ställer du in datum och tid igen. De inspelade meddelandena och larmsinställningarna raderas däremot inte.
- När du byter ut batterierna bör du inte använda något annat än helt nya batterier.
- Om du vet med dig att du inte kommer att använda enheten under en längre tid bör du ta ur batterierna, så att inte enheten skadas av eventuellt batterilackage.
- När "ACCESS" visas i teckenfönstret eller när indikatorn OPR lyser orange innebär det att enheten håller på att bearbeta information. När enheten bearbetar information får du inte ta ur batterierna. Då kan informationen skadas.

## ►Grundläggande funktioner

# Spela in meddelanden

Du kan spela in upp till 99 meddelanden i var och en av de fyra mapparna (A, B, C och D). Eftersom ett nyinspelat meddelande automatiskt läggs in efter det senaste, kan du snabbt börja en inspelning utan att leta efter slutet på den senaste inspelningen.

Exempel	Meddelande 1	Meddelande 2	Nyinspelade meddelanden	Oinspelat

## Obs!

Innan du gör en lång inspelning bör du byta till nya batterier och kontrollera batteriindikatorn.

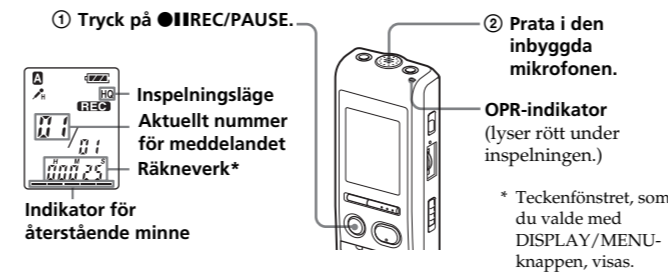
## 1 Välj inspelningsläge.

Mer information finns under "Ändra inspelningsläge" på nästa sida.

## 2 Välj mapp.

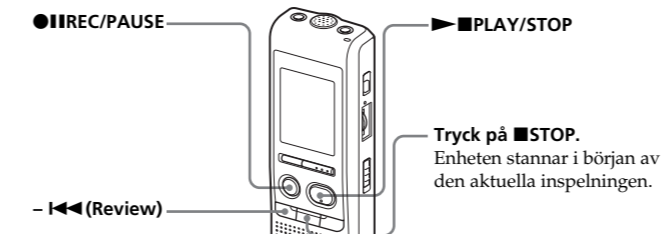
Se "Välja mapp".

## 3 Börja inspelningen.



Du behöver inte hålla **●HREC/PAUSE** intryckt medan du spelar in.

## 4 Stoppa inspelningen.



Om du inte byter mapp när inspelningen är klar, spelar du automatiskt in i samma mapp nästa gång du gör en inspelning.

För att	Gör du så här
göra paus i inspelningen	Tryck på <b>●HREC/PAUSE</b> Under inspelningspaus blinkar indikatorn OPR rött och "PAUSE" blinkar i teckenfönstret.
avbryta pausen och återuppta inspelningen	Tryck på <b>●HREC/PAUSE</b> . Inspe­lingen återupptas från den punkten. (För att avbryta en inspelningen i pausläget trycker du på <b>■STOP</b> .)
lyssna på den aktuella inspe­lingen	Avbryt inspe­lingen genom att trycka på <b>■STOP</b> , tryck sedan på <b>▶▶</b> ■PLAY/STOP.
direkt spela upp den aktuella inspe­lingen	Tryck på <b>▶▶</b> ■PLAY/STOP under inspe­ling.
sök bakåt under inspe­ling (Review)	Under inspe­ling eller paus under inspe­ling håller du <b>◀◀</b> nedtryckt. Inspe­lingsläget avbryts och uppspe­ling av den aktuella inspe­lingen startar. Inspe­lingen börjar från det ställe där du släpper upp knappen.
ställa in känsligheten på mikrofonen	Du kan ställa in mikrofonens känslighet med hjälp av meny­n. Se "Välja mikrofonkänslighet". H (hög): För att spela in på möten, i tysta miljöer och/eller rymliga lokaler. L (låg): För att spela in dikttamen eller för inspe­ling på bullriga platser.

\* Ungefär en timme efter det att du gjort paus i inspe­lingen, avbryts inspe­lingspausen automatiskt och enheten växlar över till stoppläge.

## Välja mapp

- 1 Tryck på **DISPLAY/MENU** under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- 2 Tryck på **◀◀** eller **▶▶** + för att välja "FOLDER" och tryck sedan på **▶▶** ■PLAY/STOP.
- 3 Välj önskad mapp genom att trycka på **◀◀** eller **▶▶**+ och tryck sedan på **▶▶** ■PLAY/STOP.
- 4 gå ur menyläget genom att trycka på **■STOP**.



## Om inspe­ling

Du kan få med störande ljud i inspe­lingen om du t.ex. rårakar gnida eller skrapa enheten under inspe­lingen.

## Maximal inspe­lingstid

Maximal inspe­lingstid för alla mappar är följande. Du kan spela in meddelanden för hela den maximala inspe­lingstiden i en enskild mapp.

HQ*	7 tim. 20 min.
SP**	19 tim. 35 min.
LP***	32 tim. 10 min.

(tim.: timmar/min.: minuter)

\* HQ: Läge för högkvalitetsinspe­ling (ljudet i mono)

\*\* SP: Inspe­ling i normalläge (ljudet i mono)

\*\*\* LP: Inspe­ling i longplayläge (ljudet i mono)

## Obs!

- Om du vill ha bättre ljudkvalitet väljer du HQ-läget. Hur du gör för att byta inspe­lingsläge beskrivs under "Ändra inspe­lingsläge" på motstående sida.
- Innan du utöför en längre inspe­ling bör du kontrollera batteriindikatorn.
- Den maximala inspe­lingstiden och antalet meddelanden som du kan spela in varierar beroende på hur enheten används.
- Om du spelar in meddelanden med en blandning av HQ-, SP- och LP-lägena, ligger den maximala inspe­lingstiden mellan den maximala inspe­lingstiden för HQ- respektive LP-läget.
- Eftersom IC-inspe­larens inspe­lingsssystem är konstruerat med en minsta inspe­lingsenhet på ungefär 2 sekunder som mest, kan följande hända:
  - Om ett meddelande är kortare än den minsta inspe­lingsenheten räknas meddelandet ändå som ungefär 2 sekunder långt, vilket gör att inspe­lingstiden minskas med mer än meddelandets egentliga längd.
  - Om meddelandet är längre än den minsta inspe­lingsenheten och längden inte är jämnt delbar med den minsta inspe­lingsenheten, minskas den återstående inspe­lingstiden med mer än meddelandets egentliga längd.
  - Summan av räke­nverkets siffror (den förlutna inspe­lingstiden) och den återstående inspe­lingstiden kan vara mindre än enhetens totala inspe­lingstid.

## Indikator för återstående minne

Under inspe­lingen minskar indikatorn för återstående minne ett steg i taget.



När 5 minuter återstår av den tillgängliga inspe­lingstiden, börjar den sista av indikatorerna att blinka. Om du valt läget för visning av återstående inspe­lingstid, blinkar också visningen av återstående inspe­lingstid när den återstående tiden när i 1 minut. När minnet är fullt stoppas inspe­lingen automatiskt och "FULL" blinkar i teckenfönstret och en larmsignal hörs. Om du vill fortsätta inspe­lingen måste du först göra plats i minnet genom att radera några meddelanden.

## Obs!

- Om du trycker på **●HREC/PAUSE** när minnet är fullt blinkar "FULL" och en larmsignal hörs. Innan du kan fortsätta inspe­lingen måste du ta bort några meddelanden.
- Om du trycker på **●HREC/PAUSE** efter att ha spelat in 99 meddelanden blinkar "FULL" och en larmsignal hörs. Välj en annan mapp eller radera några av meddelandena.

## Starta inspe­lingen automatiskt när ljudkällan startar — Avancerad VOR-funktion

När VOR (röststyrd inspe­ling) är ställd på "ON" i meny­n startar inspe­lingen när mikrofonen tar upp ett ljud. ("VOR" visas i teckenfönstret.)



Inspe­ling avbryts när mikrofonen inte längre tar upp något ljud. ("VOR PAUSE" blinkar i teckenfönstret.)

## Obs!

VOR-funktionen påverkas av ljud i omgivningen. Ställ in mikrofonkänsligheten på "H (hög)" eller "L (låg)" med hjälp av meny­n. Om du, trots att du har ändrat mikrofonkänsligheten, inte kan få inspe­lingen att bli bra, eller om inspe­lingen är viktig, ställer du VOR på OFF.

## Välja mikrofonkänslighet

- 1 Tryck på **DISPLAY/MENU** under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- 2 Tryck på **◀◀** eller **▶▶**+ för att välja "SENS" och tryck sedan på **▶▶** ■PLAY/STOP.
- 3 Välj "H (hög känslighet)" eller "L (låg känslighet)" genom att trycka på **◀◀** eller **▶▶**+ och tryck sedan på **▶▶** ■PLAY/STOP.
- 4 gå ur menyläget genom att trycka på **■STOP**.



# Spela upp meddelanden

När du spelar upp ett tidigare inspelat meddelande börjar du från steg 1. När du spelar upp ett meddelande som du just har spelat in, börjar du från steg 3.

## 1 Välj mapp.

Se "Välja mapp".

## 2 Välj nummer för meddelandet.



\* Det teckenfönstret, som du valde med **DISPLAY/MENU**-knappen (se motstående sida), visas.

## 3 Börja uppspe­lingen.



När ett meddelande har spelats upp, stannar enheten vid början av nästa meddelande. När funktionen för oavbruten uppspe­ling är ställd på "ON" (se motstående sida), stannar enheten när alla meddelanden i en mapp spelats upp. När det sista meddelandet i en mapp har spelats upp stannar enheten vid början det sista meddelandet.

## Diskret lyssning

Anslut en öronsnäcka eller hörlurar (med följor e) till  $\Omega$  (öronsnäcka)-kontakten. Den inbyggda högtalaren kopplas automatiskt bort. Om ljudet är orent kan du prova med att tor­ka av kontakten till hörlurarna.

## Ytterligare funktioner

För att	Gör du så här
stoppa vid den aktuella punkten	Tryck på <b>▶▶</b> ■PLAY/STOP eller <b>■STOP</b> . För att återuppta uppspe­lingen från samma punkt trycker du på <b>▶▶</b> ■PLAY/STOP igen.
gå tillbaka till början av det aktuella meddelandet	Tryck på <b>◀◀</b> en gång.*
hoppa till nästa meddelande	Tryck på <b>▶▶</b> + en gång.*
gå tillbaka till fö­re­gående meddelande/ hoppa till de efterföljande meddelandena	Tryck på <b>◀◀</b> eller <b>▶▶</b> + flera gånger. (I stoppläge håller du knappen intryckt om du vill hoppa över flera meddelanden.)

\* De här funktionerna gäller när EASY-S (förenklad sökfunktion) i meny­n är ställd på "OFF".

## Snabbt söka den punkt som du vill börja spela upp från (Snabbsökning)

När EASY-S är ställd på "ON" i meny­n kan du gå framåt ungefär 10 sekunder genom att trycka på **▶▶**+. Det här är ett bra sätt att söka efter ett visst ställe i en lång inspe­ling. ("EASY-S" visas i teckenfönstret.)

## Spela upp ett meddelande flera gånger — Upprepad uppspe­ling

Under uppspe­ling trycker du på **▶▶** ■PLAY/STOP under mer än en sekund.

"C" visas och det valda meddelandet spelar upp flera gånger.

För att återuppta normal uppspe­ling trycker du på **▶▶** ■PLAY/STOP igen. Om du vill avbryta uppspe­lingen trycker du på **■STOP**.

## Spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra — Kontinuerlig uppspe­ling

Du kan välja läget för oavbruten uppspe­ling med meny­alternativet CONT. Du kan spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra när du ställt CONT på ON.

## Söka framåt/bakåt under uppspe­ling (Cue/Review)

För att söka framåt håller du **▶▶**+ nedtryckt under uppspe­lingen och släpper upp knappen vid den punkt där du vill återuppta den normala uppspe­lingen. För att söka bakåt håller du **◀◀** nedtryckt under uppspe­lingen och släpper upp knappen vid den punkt där du vill återuppta den normala uppspe­lingen.

Enheten söker med hög hastighet om du håller **▶▶**+ eller **◀◀** nedtryckt. Under de första 7 sekunderna under snabbspolning framåt/bakåt med medhörning kan du höra det uppspelade ljudet. Söker du med en högre hastighet kan du inte göra det med medhörning. Under sökning framåt/bakåt (cue/review), visas räke­nverket beroende av vilket läge du valt för teckenfönstret.

### ☞ Tips!

När du har utfört en snabb uppspe­ling och kommit till slutet av det sista meddelandet blinkar "END" 5 gånger. (Du hör inget ljud under uppspe­lingen.) Om du håller **◀◀** nedtryckt när "END" blinkar, spelas meddelandena upp snabbt, och normal uppspe­ling börjar från den punkt du släpper upp knappen.

När "END" slutar blinka och OPR-indikatorn slöcknar stannar enheten vid början av det sista meddelandet. Om det sista meddelandet är långt och du vill börja uppspe­lingen längre fram i meddelandet, håller du **▶▶**+ nedtryckt för att spela upp meddelandet till sitt slut och trycker sedan på **◀◀** när "END" blinkar, så kommer du tillbaka till den önskade punkten. (För alla meddelanden utom det sista går du till början av nästa meddelande och spelar upp bakåt tills du kommer till den önskade punkten.)

**Snabbt söka den punkt som du vill börja spela upp från (Snabbsökning)**  
När EASY-S är ställd på "ON" i meny­n kan du gå framåt ungefär 10 sekunder genom att trycka på **▶▶**+. Det här är ett bra sätt att söka efter ett visst ställe i en lång inspe­ling. ("EASY-S" visas i teckenfönstret.)

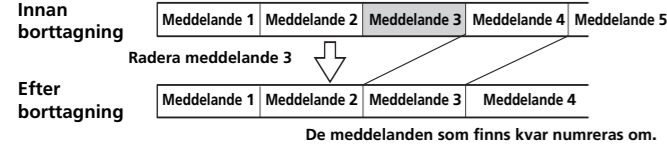


# Radera meddelanden

Du kan radera de inspelade meddelandena ett och ett, eller alla meddelanden i en mapp på en och samma gång. Tänk på att du inte kan återställa en inspelning som du har raderat.

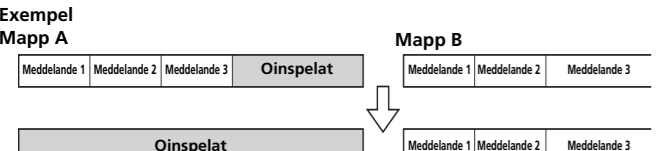
## Radera meddelanden ett och ett

När ett meddelande raderats, flyttas de återstående meddelandena och numreras om så att inget tomrum uppstår mellan meddelanden.



- Tryck på ERASE medan du spelar upp det meddelande du vill radera, eller tryck på ERASE under mer än 1 sekund i stoppläge. En ljudsignal hörs och meddelandennumret och "ERASE" blinkar samtidigt som hela meddelandet spelas upp 10 gånger.
- Tryck på ERASE när meddelandet spelas upp. Meddelandet raderas och de återstående meddelandena numreras om. (Om du t.ex. raderar Meddelande 3 får Meddelande 4 beteckningen Meddelande 3. När raderingen är klar stannar enheten vid början av nästa meddelande.)

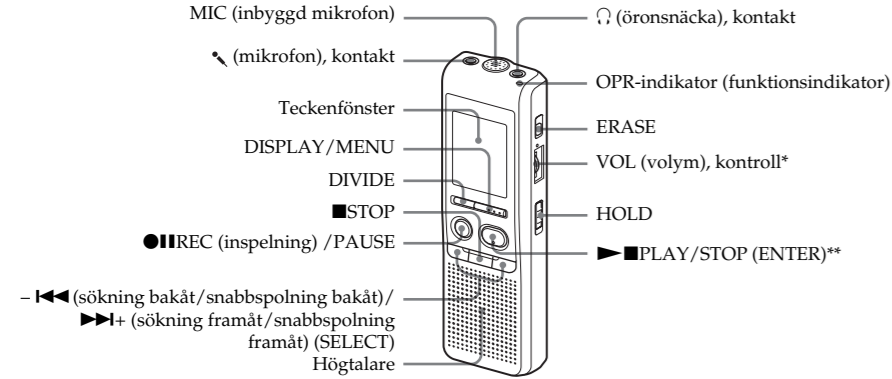
## Radera alla meddelanden i en mapp



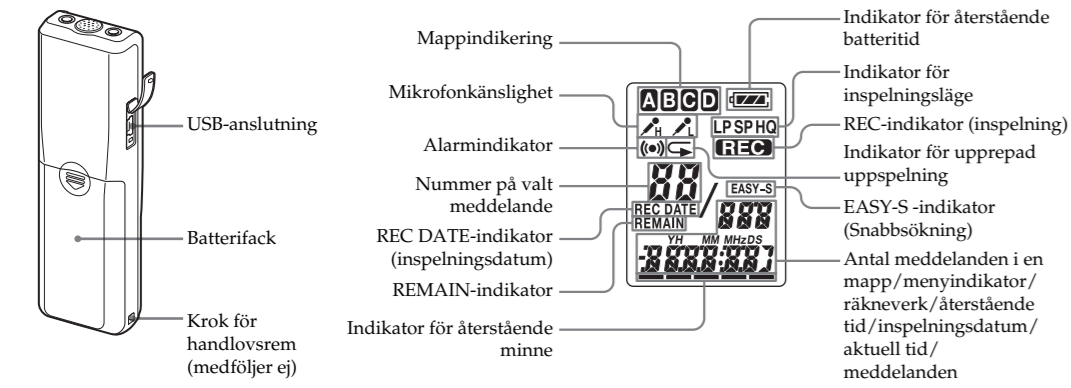
- Välj med hjälp av DISPLAY/MENU den mapp som du vill radera. (Se "Välja mapp" på framsidan.)
- Tryck på ■STOP samtidigt som du trycker på ERASE under mer än 1 sekund. "ALL ERASE" blinkar under 10 sekunder.
- Medan teckenfönstret blinkar trycker du på ERASE.

# Förteckning över delar och kontroller

### Framsida



### Baksida



\* Det finns en liten upphöjd punkt bredvid kontrollen; punkten visar åt vilket håll du vrider för att höja volymen.  
\*\* Knappen har en punkt som du kan känna med fingret.

### ► Olika sätt att spela in

#### Göra ett tillägg till en inspelning

#### Spela in ett tillägg

Inställningen vid leverans från fabrik är gjord så att du inte av misstag kan lägga till en inspelning som raderar en redan gjord inspelning. Om du vill lägga en inspelning till ett redan inspelat meddelande eller lägga in en överskrivande inspelning ändrar du inställningen för REC-OP enligt nedanstående procedur.

- Tryck på DISPLAY/MENU och håll den intryckt under mer än 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Tryck på -◀◀ eller ►►+ så att "REC-OP" visas och tryck sedan på ►PLAY/STOP. Fönstret för tilläggsinspelning visas.
- Välj "ON" genom att trycka på -◀◀ eller ►►+ och tryck sedan på ►PLAY/STOP. Inställningen är ändrad.
- Välj "ADD" eller "OVER" genom att trycka på -◀◀ eller ►►+ och tryck sedan på ►PLAY/STOP.
  - ADD: gör inspelningen som ett tillägg till ett tidigare inspelat meddelande
  - OVER: lägger till en överskrivande inspelning.
- Gå ur menyläget genom att trycka på ■STOP.

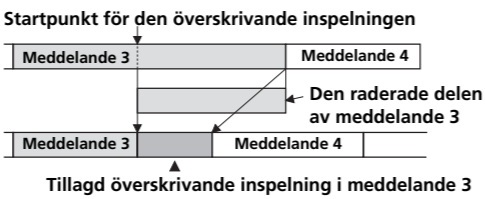
#### Förhindra tillagda inspelningar

I steg 3 väljer du "OFF" och trycker sedan på ►PLAY/STOP.

#### Lägga en inspelning till ett tidigare inspelat meddelande

Du kan lägga till en inspelning till det meddelande som spelas upp. När "ADD" är valt i menyen Den tillagda inspelningen placeras efter det aktuella meddelandet och räknas som en del av det. Under uppspelning av Meddelande 3 Meddelande 3 Meddelande 4 Meddelande 3 När den nya inspelningen är infogad Tillagd inspelning

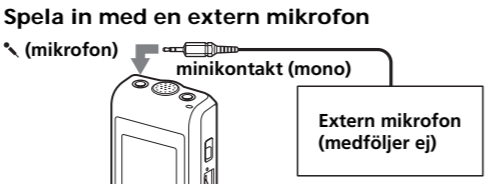
När "OVER" är valt i menyen Du kan lägga till en inspelning så att den spelar över från och med en viss punkt i ett tidigare inspelat meddelande. Den del av meddelandet som ligger efter den valda punkten raderas.



- Under uppspelning håller du ■REC/PAUSE intryckt. Indikatorn "REC" visas.
  - ADD: eller "OVER" blinkar och enheten växlar över till inspelningspaus och stannar där.
- När "ADD" eller "OVER" blinkar trycker du en gång till på ■REC/PAUSE. OPR-indikatorn lyser rött. En tilläggsinspelning eller en överskrivande inspelning startar.
- Avbryt inspelningen genom att trycka på ■STOP.
  - Obs! Du kan varken göra en tilläggsinspelning eller en överskrivande inspelning om det inte finns tillräckligt med minne.
  - Meddelandets tillagda eller överskrivande del spelas in i samma inspelningsläge som meddelandet spelades in i (HQ, SP eller LP).

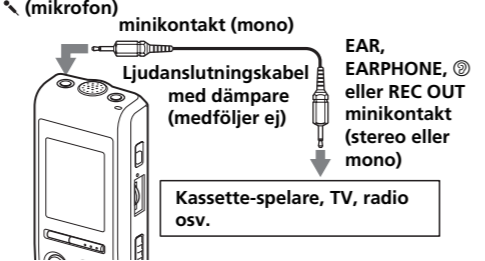
#### Spela in med en extern mikrofon eller från annan utrustning

- Anslut en mikrofon av typen "plug-in-power" eller en annan utrustning till (mikrofon)-kontakten.



När du ansluter en extern mikrofon, stängs den inbyggda mikrofonen automatiskt av. När en mikrofon av typen plug in power ansluts, tillförs ström automatiskt till mikrofonen från IC-splaren.

#### Spela in från annan utrustning



- För att spela in meddelanden följ stegen i "Spela in meddelanden" på framsidan.

**OBS!**

- Kontrollera att kontakterna är ordentligt anslutna.
- Vi rekommenderar att du gör en provinspelning för att kontrollera anslutningarna och volymkontrollen.
- Vid anslutning av annan utrustning än Sonys egen, hänvisas till aktuell utrustnings bruksanvisning.

### ► Övriga funktioner

#### Dela ett meddelande

Under inspelning eller uppspelning kan du dela upp ett meddelande i två delar så att den nya delen får ett eget meddelandenummer. Genom att dela ett meddelande kan du lätt hitta den punkt som du vill spela upp från i t.ex. en längre inspelning från ett möte. Du kan dela upp meddelanden till dess att det finns 99 meddelanden i mappen.

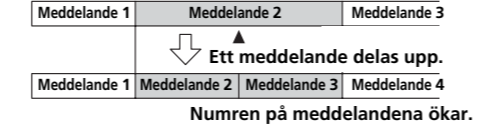
När du spelar upp ett meddelande trycker du på DIVIDE vid den punkt där du vill dela meddelandet.

- När du trycker på DIVIDE under uppspelning: Det nya meddelandenumret läggs in vid den punkt där du tryckte på knappen och det nya meddelandenumret och "DIVIDE" blinkar tre gånger. Meddelandet delas upp i två, men inspelningen fortsätter utan avbrott.



☞ **Tips!** Du kan dela upp ett meddelande under inspelningspaus.

- När du trycker på DIVIDE under uppspelning: Meddelandet delas i två vid den punkt där du tryckte på knappen och det nya meddelandenumret och "DIVIDE" blinkar tre gånger. Meddelandennumren för följande meddelanden ökar med ett steg.



#### För att spela upp ett uppdelat meddelande

Tryck på -◀◀ eller ►►+ för att visa meddelandennumret eftersom varje del av det delade meddelandet har ett eget nummer.

☞ **För kontinuerlig uppspelning av det uppdelade meddelandet** Välj ON för CONT i menyen som beskrivs under "Spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra".

#### Obs!

- När du har spelat in 99 meddelanden i en mapp kan du inte längre dela upp ett meddelande. Innan du kan göra en ny delning måste du i så fall minska antalet meddelanden till 98 eller färre genom att radera sådana meddelanden som du inte längre behöver ha kvar, eller genom att flytta några meddelanden till en annan mapp.
- Om du delar upp ett meddelande med en larminställning ligger larmet bara kvar hos det tidigare meddelandet.
- Du kan inte dela upp ett meddelande under meddelandets första eller sista sekund.
- Om du ofta delar upp ett meddelande finns det risk för att enheten inte kan dela upp fler meddelanden.
- När ett meddelande väl delats kan inte IC-inspelaren sammanfoga de uppdelade meddelandena igen. För att sammanfoga de uppdelade meddelandena använder du den medföljande programvaran.

#### Flytta meddelanden till en annan mapp — Flyttningsfunktion

Du kan flytta inspelade meddelanden till en annan mapp. Exempel: Flytta Meddelande 3 i mapp A till mapp C

- Medan enheten är stoppad väljer du meddelandet som du vill flytta.
- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Tryck på -◀◀ eller ►►+ för att välja "MOVE" och tryck sedan på ►PLAY/STOP. Målappen visas med en blinkande indikator.
- Välj den mapp som du vill flytta meddelandet till genom att trycka på -◀◀ eller ►►+ (i det här fallet C).
- Tryck på ►PLAY/STOP. Meddelandet flyttas till målappen.
- Gå ur menyläget genom att trycka på ■STOP.

#### Avbryt flyttningen av meddelande(n)

Tryck på ■STOP innan steg 5.  
**Obs!** Flyttningsfunktionen kopierar inte meddelanden till en annan mapp. När du flyttar ett meddelande till en annan mapp, raderas det från den ursprungliga mappen.

#### Spela upp ett meddelande vid en önskad tidpunkt med en larmsignal

Du kan aktivera ett larm och starta uppspelningen av ett valt meddelande vid en önskad tidpunkt. Om du väljer "B-ONLY" i steg 6, hörs bara larmet och uppspelningen startar inte.

- Välj mappen (se "Välja mapp" på framsidan) och visa meddelandet som du vill spela upp med en larmsignal.
- Gå in i larminställningsläget.
  - Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
  - Välj "ALARM OFF" genom att trycka på -◀◀ eller ►►+ . (Om larmet redan är inställt för det valda meddelandet visas "ALARM ON". Om du inte vill ändra inställningen trycker du på ■STOP och går ur menyläget).

**Obs!** "ALARM OFF (eller ON)" visas inte och larmet kan inte ställas in om du inte har ställt in klockan eller om du inte har spelat in några meddelanden i den valda mappen.

- Tryck på ►PLAY/STOP. "OFF" börjar blinka.
- Välj "ON" genom att trycka på -◀◀ eller ►►+ . "ON" blinkar.
- Tryck på ►PLAY/STOP. "DATE" blinkar i teckenfönstret.

#### 3 Ställ datum för larmet. För uppspelning på ett angivet datum

(meddelandet spelas upp på samma tid och datum varje år tills meddelandet tas bort)

- Tryck på ►PLAY/STOP när "DATE" blinkar. Årtalsciffrorna blinkar.
- Tryck på -◀◀ eller ►►+ för att ställa in årtalet och tryck sedan på ►PLAY/STOP. Månadsiffrorna blinkar.
- Tryck på -◀◀ eller ►►+ för att ställa in månadsiffrorna och tryck sedan på ►PLAY/STOP. Dagsiffrorna blinkar.
- Ställ in dagens datum genom att trycka på -◀◀ eller ►►+.

#### Spela upp en gång per vecka

Tryck på -◀◀ eller ►►+ för att välja veckodag.

- Tryck på ►PLAY/STOP. Siffrorna för timme blinkar.
- Ställa tiden för larmet.
  - Tryck på -◀◀ eller ►►+ för att välja siffror för timmen och tryck sedan på ►PLAY/STOP. Siffrorna för minuter blinkar.
  - Tryck på -◀◀ eller ►►+ för att välja siffrorna för minuter och tryck sedan på ►PLAY/STOP. "B-PLAY" visas.

- Ställa in ljudet för larmet.
  - Välj ljud för larmet, antingen "B-PLAY" (uppspelning av meddelandet startar efter larmet) eller "B-ONLY" (bara larmsignal) genom att trycka på -◀◀ eller ►►+ .
  - Tryck på ►PLAY/STOP. "ALARM ON" visas.
- Gå ur menyläget genom att trycka på ■STOP.

"☞" visas när du har valt numret för meddelandet med larmet. På den inställda tiden kommer larmet att låta i 10 sekunder och det valda meddelandet spelas upp. (Om du har valt "B-ONLY" hörs bara larmet.) Under uppspelningen blinkar "ALARM" i teckenfönstret. När uppspelningen slutar stannar enheten automatiskt vid början av detta meddelande.

#### Lyssna på samma meddelande igen

Tryck på ►PLAY/STOP. Samma meddelande spelas upp från början.

#### Avbryta larminställningarna innan uppspelningen börjar

Tryck på ■STOP medan larmet hörs. Du kan avbryta även då HOLD-funktionen är aktiverad.

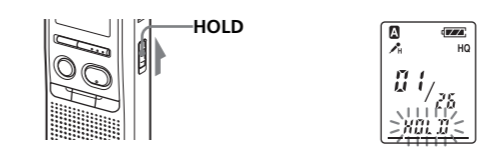
- Obs!**
- Du kan inte ställa larmet om du inte ställt klockan eller om det inte finns några meddelanden i den valda filen (enheten växlar då inte till larminställningsläge när du trycker på DISPLAY/MENU i steg 2).
  - Om du försöker ställa in larmet så att det spelar upp ett meddelande på en tid som du redan har avsett för ett annat meddelande visas texten "PRE SET" och du kan inte göra en ny inställning av den redan inställda tiden.
  - Om ett larm utlöses medan ett annat larmmeddelande spelas upp avbryts uppspelningen och det nya meddelandet visas i stället.
  - Om ett larm utlöses under tiden som en inspelning pågår kommer larmet att ljuda under 10 sekunder efter det att inspelningen är klar och uppspelningen börjar. "☞" blinkar när larmtiden nås.
  - Om flera larm utlöses under tiden som du spelar in kommer bara det först aktiverade meddelandet att spelas upp.
  - Om ett larm utlöses medan enheten är i menyläget kommer enheten att avbryta menyfunktionen och larmet kommer att ljuda.
  - Om du tar bort ett meddelande som du länkat till en larmtid avbryts samtidigt larminställningarna.
  - Om du delar upp ett meddelande med uppselningslarm avbryts uppspelningen vid den punkt där du delade upp meddelandet.
  - Du kan ställa in uppselningsvolymen med VOL-kontroll.
  - Om larmet löser ut medan du tar bort ett meddelande kommer larmet att höras under 10 sekunder efter det att meddelandet är borttaget. Sedan börjar uppselningen.
  - Larminställningarna avbryts inte när larmet har spelat upp meddelandet. För att avbryta larminställningarna, se nedan.

#### Om du vill avbryta eller ändra en larminställning

- Välj meddelandet som du har kopplat till larmet och gå sedan in i menyläget genom att trycka på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund.
- Välj "ALARM ON" genom att trycka på -◀◀ eller ►►+ .
- Tryck på ►PLAY/STOP så att "ON" blinkar.
- För att avbryta larminställningarna trycker du på -◀◀ eller ►►+ så att "OFF" blinkar, tryck sedan på ►PLAY/STOP. För att ändra larminställningen: Tryck på ►PLAY/STOP. När larmdatumet visas ändrar du larminställningen genom att följa steg 3 till 6 under "Spela upp ett meddelande vid en önskad tidpunkt med en larmsignal".
- Avbryt menyläget genom att trycka på ■STOP.

#### Förhindra oönskade operationer — HOLD-funktion

Skjut HOLD-omkopplaren till "ON". "HOLD" blinkar tre gånger som tecken på att knapparnas funktioner är låsta. När HOLD-funktionen aktiveras i stoppläget släcks all visning i teckenfönstret sedan "HOLD" har visats.



#### Avbryta HOLD-funktionen

Skjut HOLD-omkopplaren till "OFF".

#### Obs!

När HOLD-funktionen är aktiverad under inspelning måste du först avbryta funktionen för att avbryta inspelningen.

☞ **Tips!** Även om HOLD-funktionen är aktiverad kan du stoppa alarmuppspelningen. För att stoppa larmet eller uppselningen, tryck på ■STOP.

#### Välja visningsläge för teckenfönstret

Du kan välja visningsläge för teckenfönstret i lägena stopp, inspelning och uppspelning. Varje gång du trycker på DISPLAY/MENU ändras läget för teckenfönstret på följande sätt:

☞ **Om visning av aktuell tid** Om enheten inte har använts under mer än 3 sekunder i stoppläget visar teckenfönstret den aktuella tiden, oberoende av vilket läge du valt för teckenfönstret.

**Räknare:** Förfluten uppspelad/inspelad tid för ett meddelande

**Återstående tid (REMAIN):** I uppselningsläge: Återstående tid för meddelandet visas. I stoppläge och inspelningsläge: Återstående möjlig inspelningstid visas.

**Inselningsdatum (REC DATE)\*:** Inse lningsdatum för det aktuella meddelandet.

**Inspelningstid (REC DATE)\*\*:** Inspelningstid för det aktuella meddelandet.

\*Om du inte har ställt klockan visas "--Y-M-D".  
\*\*Om du inte har ställt klockan visas "--:--".

#### Stänga av ljudsignalen

BEEP ON: En ljudsignal bekräftar de operationer du utför.  
BEEP OFF: Ingen ljudsignal kommer att höras utom för larmet och timern.

- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Tryck på -◀◀ eller ►►+ för att visa "BEEP ON (eller OFF)" och tryck sedan på ►PLAY/STOP. "ON (eller OFF)" blinkar.
- Tryck på -◀◀ eller ►►+ för att välja "ON" eller "OFF" och tryck sedan på ►PLAY/STOP. Inställningarna är klara.
- Gå ur meny läget genom att trycka på ■STOP.

#### Ändra inspelningsläge

HQ: Du kan spela in med hög ljudkvalitet (ljudet i mono).  
SP: Inspelning med högre ljudkvalitet (mono).  
LP: Längre inspelningstid (mono).

- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Se till att "MODE" visas och tryck sedan på ►PLAY/STOP. "HQ (eller SP, LP)" blinkar.

**3 Välj "HQ", "SP" eller "LP" genom att trycka på -◀◀ eller ►►+ och tryck sedan på ►PLAY/STOP.** Därmed är inställningen klar.

**4 Gå ur meny läget genom att trycka på ■STOP.** Inställningen aktiveras och teckenfönstret återgår till normal visning. Om enheten lämnas oanvänd under mer än 3 sekunder visar teckenfönstret den aktuella tiden och det aktuella inspelningsläget.

#### Spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra

CONT ON: Du kan spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra.  
CONT OFF: Uppspelningen stannar vid slutet av varje meddelande.

- Tryck på DISPLAY/MENU under minst 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Tryck på -◀◀ eller ►►+ för att visa "CONT" och tryck sedan på ►PLAY/STOP. "OFF (eller ON)" blinkar.
- Tryck på -◀◀ eller ►►+ för att välja "ON" eller "OFF" och tryck sedan på ►PLAY/STOP. Nu är inställningen klar.
- Gå ur meny läget genom att trycka på ■STOP.

#### Stänga av OPR-indikatorn (LED)

Under inspelning och uppspelning lyser eller blinkar OPR-indikatorn (funktionsindikatorn). Du kan stänga av OPR-indikatorn även när du använder enheten.

- Tryck på DISPLAY/MENU och håll den intryckt under mer än 1 sekund tills "MODE" visas i teckenfönstret.
- Visa "LED" genom att trycka på -◀◀ eller ►►+ och tryck sedan på ►PLAY/STOP. "ON (eller OFF)" blinkar.
- Välj "OFF" genom att trycka på -◀◀ eller ►►+ och tryck sedan på ►PLAY/STOP. Därmed är inställningen klar.
- Gå ur meny läget genom att trycka på ■STOP.

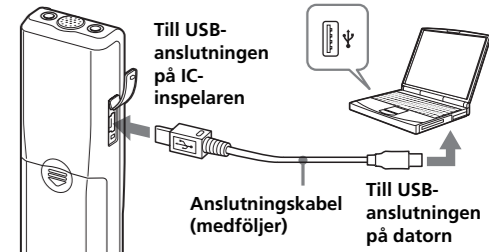
#### Använda programvaran "Digital Voice Editor"

Genom att ansluta IC-inspelaren till en dator med den medföljande USB-kabeln kan du använda programvaran "Digital Voice Editor" för att göra följande:

- Spara meddelanden från IC-inspelaren på datorns hårddisk
- Överföra meddelanden från datorn till IC-inspelaren.
- Spela upp och redigera meddelanden på en dator.
- Skicka röstmmeddelande med hjälp av MAPI e-postprogram.

Mer information finns i den medföljande bruksanvisningen till programvaran "Digital Voice Editor 2".

#### Anslutning



#### Specifikationer

Inspelningsmedium Inbyggt flashminne 64 MB, inspelning i mono  
Inspelningstid HQ: 7 timmar 20 minuter  
SP: 19 timmar 35 minuter  
LP: 32 timmar 10 minuter  
Frekvensåtergivning HQ: 260 Hz - 6 800 Hz  
SP/LP: 220 Hz - 3 400 Hz  
Högtalare ca 2,8 cm. diam.  
Uteffekt 250 mW  
Ingång/utgång •Ingång för öronsnäcka/hörlurar med impedansen 8-300 ohm (minikontakt)  
•Mikrofonkontakt (minikontakt, mono)  
Strömförsörjning (Plug in power)  
Minsta innivå 0,6 mV  
En mikrofon med en impedans på 3 kohm eller lägre  
•USB-anslutning

Strömförsörjning Två LR03 alkaliska batterier (storlek AAA): 3 V likström (DC)  
Dimensioner (b/h/d) (utom utstickande delar och kontroller) 34,6 x 109,5 x 18,0 mm  
Vikt (inklusive batterier) 68 g

Medföljande tillbehör Bruksanvisningar (till IC-inspelaren (1) och till programvaran (1))  
LR03 (storlek AAA) alkaliska batterier (2) (endast USA och Kanada)  
Hörlurar (1) (ej USA, Kanada och Europa)  
Bärväska (1) (ej USA, Kanada och Europa)  
USB-kabel (1)  
Programvara (CD-ROM) (1)

Extra tillbehör Elektriskt kondensatormikrofon ECM-DM5P, ECM-CZ10, ECM-Z60, ECM-TL1 (för telefoninspelning)  
Ljudkabel RK-C64HG/RK-G69HG (ej Europa)  
Aktiv högtalare SRS-T88, SRS-T80

Det är inte säkert att din återförsäljare för alla dessa tillbehör. Mer information kan du få av återförsäljaren.

Rätt till ändring av design och specifikationer utan föregående meddelande förbehålles.