



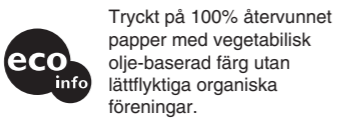
IC Recorder

Bruksanvisning

IC RECORDER

ICD-B100/B200

©2004 Sony Corporation Printed in China



http://www.sony.net/

Information

SÄLJAREN ÄR UNDER INGA FÖRHÅLLANDEN ANSVARIG FÖR EVENTUELLA DIREKTA, ELLER INDIREKTA SKADOR AV NÅGOT SLAG, ELLER FÖRLUSTER ELLER KOSTNADER SOM UPPSTÅR PGA. DEFEKT PRODUKT ELLER FELAKTIG ANVÄNDNING AV DEN.

Försiktighetsåtgärder

Om energiförsörjningen

- Driv bara enheten med 3 V likström (DC). Använd två LR03 alkaliska batterier (storlek AAA).

Säkerhetsaspekter

- Använd inte enheten medan du kör bil, använder något annat motoriserat fordon eller cyklar.

Hantering

- Lämna inte enheten nära värmekällor, eller på en plats i direkt solljus. Inte heller på en dammig plats eller där enheten kan utsättas för mekaniska stötar.
- Skulle något föremål eller någon vätska komma in i enheten bör du genast ta ur batterierna och låta en auktoriserad serviceverkstad kontrollera enheten innan du använder den igen.

Störande ljud

- Störningar i ljudet kan uppstå under inspelning eller uppspelning när enheten placeras nära en växleströmskälla, ett lysrör eller en urladdningslampa eller mobiltelefoner.
- Störningar i ljudet kan också uppstå om du gnuggar eller skrapar ett föremål mot enheten under inspelning. Ibland kan det räcka att du gnider fingret mot den.

Om underhåll

- För att rengöra utsidan använder du en mjuk trasa lätt fuktad med vatten. Använd inte sprit, bensin eller thinner.

Om du har några frågor eller problem angående din enhet kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

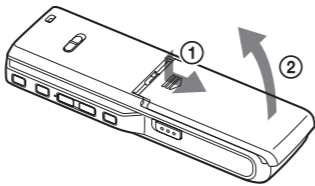
Rekommendationer gällande säkerhetskopiering

För att minimera risken att förlora värdefull information, tex. om du skulle råka göra något fel eller om det skulle hända något med IC-inspelaren, rekommenderas du att säkerhetskopiera dina inspelningar till en bandspelare eller liknande.

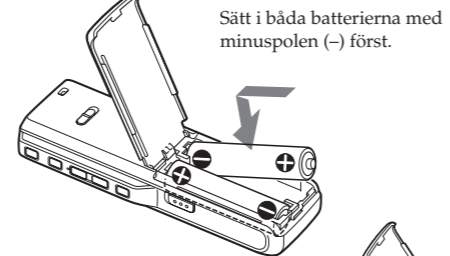
►Komma ingång

Steg 1: Installera batterierna

1 Skjut och lyft upp locket till batterifacket.



2 Sätt in två LR03 alkaliska batterier (storlek AAA), kontrollera att du har vänt polerna rätt och stäng sedan locket.



Om locket till batterifacket lossnar av misstag fäster du det igen på det sätt som bilden visar.

Teckenfönstret för klockinställningarna visas när du sätter i batterierna för första gången, eller när du sätter i batterierna efter det att enheten har varit utan batterier under en viss tid. Hur du ställer klockan och ställer in datum beskrivs i steg 2 till 3 under "Steg 2: Ställa klockan".

Steg 2: Ställa klockan

Teckenfönstret för inställning av klockan visas när du sätter i batterierna för första gången, eller när du sätter i batterierna när enheten har varit utan batterier under en viss tid. I så fall fortsätter du från steg 2.

1 Visa teckenfönstret för inställning av klockan.

① Tryck på MENU för att växla till menyläget.

② Tryck på **◀◀** eller **▶▶** + för att visa "SET DATE".

③ Tryck på **▶▶**PLAY/STOP. Årtalsiffrorna blinkar.

2 Ställ in datum.

① Tryck på **◀◀** eller **▶▶** + för att välja årtal.

② Tryck på **▶▶**PLAY/STOP. Månadssiffrorna blinkar.

③ Ställ in månad och dag, i denna ordning, och tryck sedan på **▶▶**PLAY/STOP. Siffrorna för timmarna blinkar.

☞ Tips! Du ställer in datum på år 2004 genom att välja "04Y".

3 Ställ in tiden.

① Tryck på **◀◀** eller **▶▶**+ för att välja siffror för timmen.

② Tryck på **▶▶**PLAY/STOP. Minutvisningen blinkar.

③ Ställ in minuterna.

④ Om du ställer klockan efter en tidssignal trycker du på **▶▶**PLAY/STOP när du hör tidssignalen. Teckenfönstret återgår till "SET DATE".

⑤ Lämna menyläget genom att trycka på MENU. Om enheten lämnas oanvänd under mer än 3 sekunder i stoppläget visar teckenfönstret den aktuella tiden.

☞ Tips! Den här enheten har ingen strömbrytare för att slå av/på systemet med. Teckenfönstret visas hela tiden.

►Grundläggande funktioner

Spela in meddelanden

Du kan spela in upp till 99 meddelanden i var och en av de fyra mapparna (A, B, C och D). Eftersom ett nyinspelat meddelande automatiskt läggs in efter det senaste, kan du snabbt börja en inspelning utan att leta efter slutet på den senaste inspelningen.

Exempel	Meddelande 1	Meddelande 2	Nyinspelade meddelanden	Oinspelat
---------	--------------	--------------	-------------------------	-----------

Obs! Innan du gör en lång inspelning bör du byta till nya batterier och kontrollera batteriindikatorn.

1 Välj inspelningsläge.

Hur du väljer inspelningsläge beskrivs under "Ändra inspelningsläge" på motsstående sida.

2 Välj mapp.

Tryck på FOLDER för att visa den mapp du tänker spela in meddelandena i.

Aktuell mapp

Indikator för återstående minne

① Tryck på **●**IREC/PAUSE.

② Prata i den inbyggda mikrofonen.

OPR-indikator (lyser rött under inspelningen.)

* Teckenfönstret, som du valde med DISPLAY-knappen, visas.

3 Börja inspelningen.

① Tryck på **●**IREC/PAUSE.

② Prata i den inbyggda mikrofonen.

OPR-indikator (lyser rött under inspelningen.)

③ Tryck på **▶▶**PLAY/STOP. Enheten stannar i början av den aktuella inspelningen.

Du behöver inte hålla **●**IREC/PAUSE intryckt medan du spelar in.

4 Stoppa inspelningen.

●IREC/PAUSE

▶▶PLAY/STOP

Tryck på **▶▶**STOP. Enheten stannar i början av den aktuella inspelningen.

Om du inte byter mapp när inspelningen är klar, spelar du automatiskt in i samma mapp nästa gång du gör en inspelning.

För att	Gör du så här
göra paus i inspelningen*	Tryck på ● IREC/PAUSE Under inspelningspaus blinkar indikatorn OPR rött och "PAUSE" blinkar i teckenfönstret.
avbryta pausen och återuppta inspelningen	Tryck på ● IREC/PAUSE. Inspe­lingen återupptas från den punkten. (För att avbryta en inspelningen i pausläget trycker du på ▶▶ STOP.)
lyssna på den aktuella inspelningen	Avbryt inspelningen genom att trycka på ▶▶ STOP, tryck sedan på ▶▶ PLAY/STOP.
direkt spela upp den aktuella inspelningen	Tryck på ▶▶ PLAY/STOP under inspelning.
ställa in känsligheten på mikrofonen	Med MIC SENS kan du ställa in mikrofonens känslighet. HIGH: För att spela in på möten, i tysta miljöer och/eller rymliga lokaler. LOW: För att spela in dikta­men eller för inspelning på bullriga platser.

* Ungefär en timme efter det att du gjort paus i inspelningen, avbryts inspelningspausen automatiskt och enheten växlar över till stoppläge.

Om inspelning

Du kan få med störande ljud i inspelningen om du t.ex. rikar gnida eller skrapa enheten under inspelningen.

Maximal inspelnings­tid

Maximal inspelnings­tid för alla mappar är följande. Du kan spela in meddelanden för hela den maximala inspelnings­tiden i en enskild mapp.

ICD-B100	ICD-B200
HQ* 1 tim. 45 min. 3 tim. 40 min.	
SP** 4 tim. 50 min. 9 tim. 50 min.	
LP*** 8 tim. 16 tim. 10 min. (tim.: timmar/min.: minuter)	
* HQ: Läge för högkvalitetsinspelning (ljudet i mono)	
** SP: Inspelning i normal­läge (ljudet i mono)	
*** LP: Inspelning i longplayläge (ljudet i mono)	

Obs!

- Om du vill ha bättre ljudkvalitet väljer du HQ-läget. Hur du gör för att byta inspelningsläge beskrivs under "Ändra inspelningsläge" på motsstående sida.
- Innan du utför en längre inspelning bör du kontrollera batteriindikatorn.
- Den maximala inspelnings­tiden och antalet meddelanden som du kan spela in varierar beroende på hur enheten används.
- Om du spelar in meddelanden med en blandning av HQ-, SP- och LP-lägena, ligger den maximala inspelnings­tiden mellan den maximala inspelnings­tiden för HQ- respektive LP-läget.
- Eftersom IC-inspelarens inspelningssystem är konstruerat med en minsta inspelnings­enhet på ungefär 30 sekunder som mest, kan följande hända:
 - Om ett meddelande är kortare än den minsta inspelnings­enheten räknas meddelandet ändå som ungefär 30 sekunder långt, vilket gör att inspelnings­tiden minskas med mer än meddelandets egentliga längd.
 - Om meddelandet är längre än den minsta inspelnings­enheten och längden inte är jämnt delbar med den minsta inspelnings­enheten, minskas den återstående inspelnings­tiden med mer än meddelandets egentliga längd.
 - Summan av räkneverkets siffror (den förlutna inspelnings­tiden) och den återstående inspelnings­tiden kan vara mindre än enhetens totala inspelnings­tid.

Indikator för återstående minne

Under inspelningen minskar indikatorn för återstående minne ett steg i taget.

Minnet är nästan helt fullt. Blinkar

När 5 minuter återstår av den tillgängliga inspelnings­tiden, börjar den sista av indikatorerna att blinka. Om du valt visning av återstående inspelnings­tid blinkar "REMAIN" även när 1 minut återstår. När minnet är fullt stoppas inspelningen automatiskt, "FULL" blinkar och en larmsignal hörs. Om du vill fortsätta inspelningen måste du först göra plats i minnet genom att radera några meddelanden.

Obs!

- Om du trycker på **●**IREC/PAUSE när minnet är fullt blinkar "FULL" och en larmsignal hörs. Innan du kan fortsätta inspelningen måste du ta bort några meddelanden.
- Om du trycker på **●**IREC/PAUSE efter att ha spelat in 99 meddelanden blinkar "FULL" och en larmsignal hörs. Välj en annan mapp eller radera några av meddelandena.

Starta inspelningen automatiskt när ljudkällan startar — Avancerad VOR-funktion

När VOR (röststyrd inspelning) är ställd på "ON" i meny­n startar inspelningen när mikrofonen tar upp ett ljud. ("VOR" visas i teckenfönstret.)



Inspe­lingen avbryts när mikrofonen inte längre tar upp något ljud. ("VOR PAUSE" blinkar i teckenfönstret.)

Obs! VOR-funktionen påverkas av ljud i omgivningen. Ställ MIC SENS på HIGH eller LOW. Om du, trots att du har ändrat mikrofonkänsligheten, inte kan få inspe­lingen att bli bra, eller om inspe­lingen är viktig, ställer du VOR på OFF.

Spela upp meddelanden

När du spelar upp ett tidigare inspelat meddelande börjar du från steg 1. När du spelar upp ett meddelande som du just har spelat in, börjar du från steg 3.

1 Välj mapp.

Tryck på FOLDER för att visa den mapp du tänker spela upp.

Aktuell mapp

2 Välj nummer för meddelandet.

Tryck på **◀◀** eller **▶▶** + för att visa önskat meddelandennummer.

◀◀: för lägre nummer

▶▶+ för högre nummer

Välj nummer för meddelandet

Antal meddelanden i en mapp

Räkneverk*

* Det teckenfönstret, som du valde med DISPLAY-knappen (se motsstående sida), visas.

3 Börja uppspe­lingen.

① Tryck på **▶▶**PLAY/STOP.

② Justera volymen med VOL +/- .

EAR-kontakt

OPR-indikator (lyser grönt under uppspe­lingen.)

STOP

Räkneverk (eller det valda teckenfönstret)

När ett meddelande har spelats upp, stannar enheten vid början av nästa meddelande. När funktionen för avbruten uppspe­ling är ställd på "ON" (se motsstående sida), stannar enheten när alla meddelanden i en mapp spelats upp. När det sista meddelandet i en mapp har spelats upp stannar enheten vid början det sista meddelandet.

Diskret lyssning

Anslut en öronsnäcka eller hörlurar (medföljer ej) till uttaget EAR. Den inbyggda högtalaren stängs automatiskt av. Om ljudet är örent kan du prova med att torka av kontakten till hörlurarna.

Ytterligare funktioner

För att	Gör du så här
stoppa vid den aktuella punkten	Tryck på ▶▶ PLAY/STOP eller ▶▶ STOP. För att återuppta uppspe­lingen från samma punkt trycker du på ▶▶ PLAY/STOP igen.
gå tillbaka till början av det aktuella meddelandet	Tryck på ◀◀ en gång.
hoppa till nästa meddelande	Tryck på ▶▶ + en gång.
gå tillbaka till föregående meddelande/hoppa till de efterföljande meddelandena	Tryck på ◀◀ eller ▶▶ + flera gånger. (I stoppläge håller du knappen intryckt om du vill hoppa över flera meddelanden.)

Spela upp ett meddelande flera gånger — Upprepad uppspe­ling

Under uppspe­ling trycker du på **▶▶**PLAY/STOP under mer än en sekund. "C" visas och det valda meddelandet spelas upp flera gånger. För att återuppta normal uppspe­ling trycker du på **▶▶**PLAY/STOP igen. Om du vill avbryta uppspe­lingen trycker du på **▶▶**STOP.

Spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra — Kontinuerlig uppspe­ling

Du kan välja läget för avbruten uppspe­ling med menyvalternativet CONT. Du kan spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra när du ställt CONT på ON.

Söka framåt/bakåt under uppspe­ling (Cue/Review)

För att söka framåt håller du **▶▶**+ nedtryckt under uppspe­lingen och släpper upp knappen vid den punkt där du vill återuppta den normala uppspe­lingen. För att söka bakåt håller du **◀◀** nedtryckt under uppspe­lingen och släpper upp knappen vid den punkt där du vill återuppta den normala uppspe­lingen.

Enheten söker med hög hastighet om du håller **▶▶**+ eller **◀◀** nedtryckt. Under de första 10 sekunderna under snabbso­kning framåt/bakåt med medhö­ring kan du höra det uppspelade ljudet. Söker du med en högre hastighet kan du inte göra det med medhö­ring. Under sökning framåt/bakåt (cue/review), visas räkneverket beroende av vilket läge du valt för teckenfönstret.

☞ Tips!

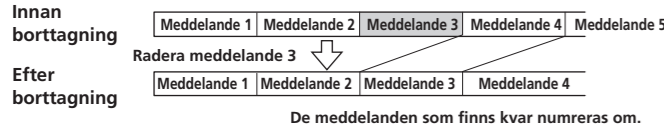
När du har utfört snabb uppspe­ling och kommit till slutet av det sista meddelandet blinkar "END" 5 gånger. (Du hör inget ljud under uppspe­lingen.) Om du håller **◀◀** nedtryckt när "END" blinkar, spelas meddelandena upp snabbt, och normal uppspe­ling börjar från den punkt du släpper upp knappen. När "END" slutar blinka och OPR-indikatorn slocknar stannar enheten vid början av det sista meddelandet. Om det sista meddelandet är långt och du vill börja uppspe­lingen längre fram i meddelandet, håller du **▶▶**+ nedtryckt för att spela upp meddelandet till sitt slut och trycker sedan på **◀◀** när "END" blinkar, så kommer du tillbaka till den önskade punkten. (För alla meddelanden utom det sista går du till början av nästa meddelande och spelar upp bakåt tills du kommer till den önskade punkten.)

Radera meddelanden

Du kan radera de inspelade meddelandena ett och ett, eller alla meddelanden i en mapp på en och samma gång. Tänk på att du inte kan återställa en inspelning som du har raderat.

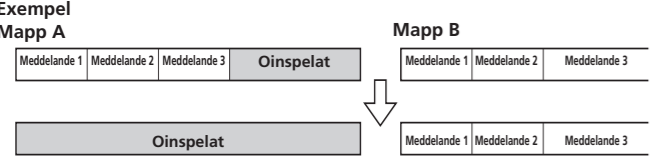
Radera meddelanden ett och ett

När ett meddelande raderats, flyttas de återstående meddelandena och numreras om så att inget tomrum uppstår mellan meddelanden.



- Tryck på ERASE medan du spelar upp det meddelande du vill radera, eller tryck på ERASE under mer än 1 sekund i stoppläge. En ljudsignal hörs och meddelandets nummer och "ERASE" blinkar samtidigt som de första och sista 5 sekunderna av meddelandet spelas upp 10 gånger.
- Tryck på ERASE när meddelandet spelas upp. Meddelandet raderas och de återstående meddelandena numreras om. (Om du t.ex. raderar Meddelande 3 får Meddelande 4 beteckningen Meddelande 3. När raderingen är klar stannar enheten vid början av nästa meddelande.)

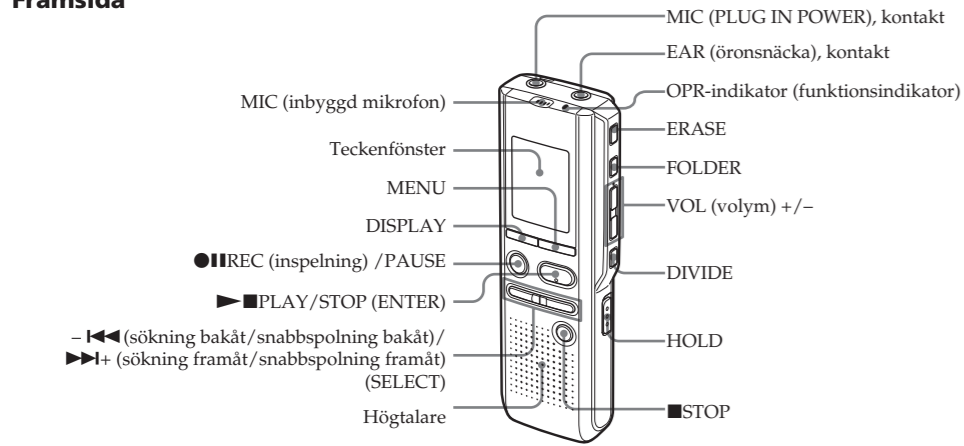
Radera alla meddelanden i en mapp



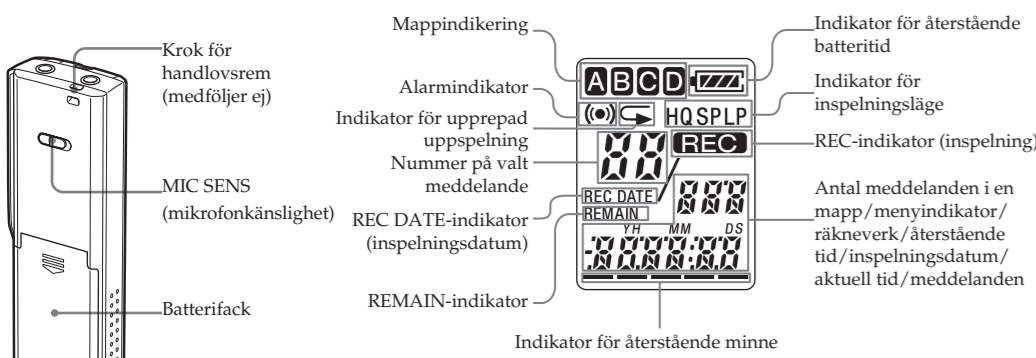
- Välj mapp som ska raderas genom att trycka på FOLDER.
- Tryck på ■STOP samtidigt som du trycker på ERASE under mer än 1 sekund. "ALL ERASE" blinkar under 10 sekunder.
- Medan teckenfönstret blinkar trycker du på ERASE.

Förteckning över delar och kontroller

Framsida



Baksida

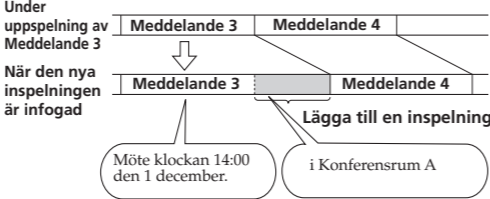


►Olika sätt att spela in

Lägga en inspelning till ett tidigare inspelat meddelande

Du kan lägga en inspelning till det meddelande som spelas upp.

Den tillagda inspelningen placeras efter det aktuella meddelandet och räknas som en del av det.

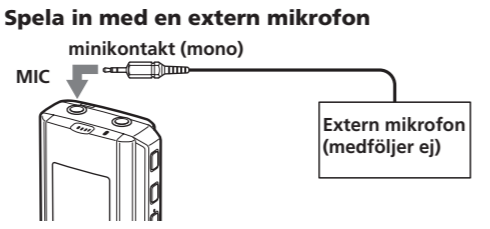


- Under uppspelning trycker du på ●I|REC/PAUSE under mer än 1 sekund. REC-indikatorn visas och "ADD" blinkar tre gånger i teckenfönstret. OPR-indikatorn lyser rött. Den nya inspelningen infogas i slutet av det aktuella meddelandet.
- Avbryt uppspelningen genom att trycka på ■STOP.

- Obs!**
- Du kan varken lägga till eller skriva över en inspelning om det inte finns tillräckligt med minne.
 - Den tillagda eller överskrivna delen av meddelandet spelas in i samma inspelningsläge (HQ, SP eller LP).

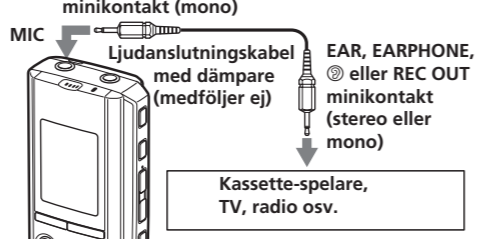
Spela in med en extern mikrofon eller från annan utrustning

- Anslut en mikrofon av typen plug-in-power eller övrig utrustning till MIC (PLUG IN POWER)-uttaget.



När du ansluter en extern mikrofon, stängs den inbyggda mikrofonen automatiskt av. När en mikrofon av typen plug in power ansluts, tillförs ström automatiskt till mikrofonen från IC-spelaren.

Spela in från annan utrustning



- För att spela in meddelanden följ stegen i "Spela in meddelanden".

- Obs!**
- Kontrollera att kontaktarna är ordentligt anslutna.
 - Vi rekommenderar att du gör en provinspelning för att kontrollera anslutningarna och volymkontrollen.
 - Vid anslutning av annan utrustning än Sonys egen, hänvisas till aktuell utrustnings bruksanvisning.

Starta inspelningen automatiskt när ljudkällan startar — Avancerad VOR-funktion

VOR ON: Funktionen VOR (Voice Operated Recording, röststyrd inspelning) är aktiverad. Inspelningen börjar när enheten registrerar ljud, och avbryts när ljudet tynnar. Du slipper då tomma partier i inspelningen.

VOR OFF: Funktionen VOR är avstängd. Inspe­ling sker på normalt sätt.

- Tryck på MENU för att gå in i menyläget.
- Välj "VOR" genom att trycka på ◀◀ eller ▶▶+ och tryck sedan på ►PLAY/STOP. "OFF (eller ON)" blinkar.
- Välj "ON" eller "OFF" genom att trycka på ◀◀ eller ▶▶+ och tryck sedan på ►PLAY/STOP. Nu är inställningen färdig.
- Gå ur menyläget genom att trycka på MENU.

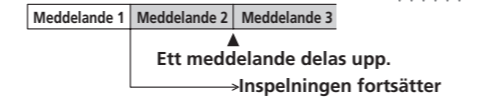
►Övriga funktioner

Dela ett meddelande

Under inspelning eller uppspelning kan du dela upp ett meddelande i två delar så att den nya delen får ett eget meddelandenummer. Genom att dela ett meddelande kan du lätt hitta den punkt som du vill spela upp från i t.ex. en längre inspelning från ett möte. Du kan dela upp meddelanden till dess att det finns 99 meddelanden i mappen.

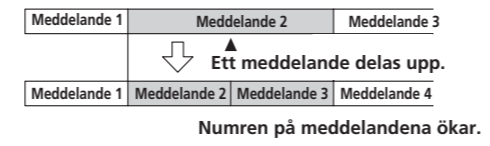
När du spelar upp ett meddelande trycker du på DIVIDE vid den punkt där du vill dela meddelandet.

- När du trycker på DIVIDE under uppspelning: Det nya meddelandenumret läggs in vid den punkt där du tryckte på knappen, det nya meddelandenumret och "DIVIDE" blinkar under 3 sekunder. Meddelandet delas upp i två, men inspelningen fortsätter utan avbrott.



Du kan dela upp ett meddelande under inspelningspaus.

- När du trycker på DIVIDE under uppspelning: Meddelandet delas upp i två vid den punkt där du tryckte på knappen, det nya meddelandenumret och "DIVIDE" blinkar under 3 sekunder. Meddelandenumren för följande meddelanden ökar med ett steg.



För att spela upp ett uppdelat meddelande

Tryck på ◀◀ eller på ▶▶+ för att visa meddelandenumret eftersom varje del av det delade meddelandet har ett eget nummer.

- För kontinuerlig uppspelning av det uppdelade meddelandet: Välj ON för CONT i menyn som beskrivs under "Spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra".

- Obs!**
- När du har spelat in 99 meddelanden i en mapp kan du inte längre dela upp ett meddelande. Innan du kan göra en ny delning måste du i så fall minska antalet meddelanden till 98 eller färre genom att radera sådana meddelanden som du inte längre behöver ha kvar, eller genom att flytta några meddelanden till en annan mapp.
 - Om du delar upp ett meddelande med en larminställning ligger larmet bara kvar hos det tidigare meddelandet.
 - Du kan inte dela upp ett meddelande under meddelandets första eller sista sekund.
 - Om du ofta delar upp ett meddelande finns det risk för att enheten inte kan dela upp fler meddelanden.
 - När ett meddelande väl delats kan inte IC-inspelaren sammanfoga de uppdelade meddelandena igen.

Flytta meddelanden till en annan mapp — Flyttningsfunktion

Du kan flytta inspelade meddelanden till en annan mapp. Exempel: Flytta Meddelande 3 i mapp A till mapp B

- Spela upp det meddelande som du vill flytta.
- När meddelandet spelas upp trycker du på FOLDER så att indikatorn för den mapp dit du vill flytta meddelandet börjar blinka (i det här fallet mapp B). De första och sista 5 sekunderna av meddelandet spelas upp 10 gånger samtidigt som mappindikatorsymbolen och "MOVE" blinkar.
- Tryck på ►PLAY/STOP. Meddelandet flyttas till målappen. Meddelandena sorteras efter inspelningsdatum och tid.

- Avbryta flyttningen av meddelanden(n)**
Tryck på ■STOP innan steg 3.

Obs!
Flyttningsfunktionen kopierar inte meddelanden till en annan mapp. När du flyttar ett meddelande till en annan mapp, raderas det från den ursprungliga mappen.

Spela upp ett meddelande vid en önskad tidpunkt med en larmsignal

Du kan aktivera ett larm och starta uppspelningen av ett valt meddelande vid en önskad tidpunkt.

- Använd FOLDER och ◀◀/▶▶+ för att välja mapp och det meddelande som du vill spela upp.
- Gå in i larminställningsläget.
 - Tryck på MENU. Enheten går in i menyläget och "ALARM OFF" visas. (Om "ALARM ON" visas betyder det att larmet har ställts in. Om du inte vill ändra inställningarna går du ur menyläget genom att trycka på MENU.)
 - Tryck på ►PLAY/STOP. "OFF" börjar blinka.
 - Tryck på ◀◀ eller på ▶▶+ för att få "ON" att blinka
 - Tryck på ►PLAY/STOP. "DATE" blinkar i teckenfönstret.

Obs!
"ALARM OFF (eller ON)" visas inte och larmet kan inte ställas in om du inte har ställt in klockan eller om du inte har spelat in några meddelanden i den valda mappen.

- Ställ datum för larmet. För uppspelning på ett angivet datum (meddelandet spelas upp på samma tid och datum varje år tills meddelandet tas bort)
 - Tryck på ►PLAY/STOP när "DATE" blinkar. Månadssiffrorna blinkar.
 - Tryck på ◀◀ eller ▶▶+ för att ställa in månadssiffrorna och tryck sedan på ►PLAY/STOP. Dagsiffrorna blinkar.
 - Ställ in dagens datum genom att trycka på ◀◀ eller ▶▶+.

Förhindra oönskade operationer — HOLD-funktion

Skjut HOLD-väljaren i pilens riktning. "HOLD" blinkar tre gånger och indikerar att alla knappar och deras funktioner har låsts.

- Spela upp en gång per vecka Tryck på ◀◀ eller på ▶▶+ för att välja veckodag.
- Ställa tiden för larmet.
 - Tryck på ◀◀ eller på ▶▶+ för att välja siffror för timmen och tryck sedan på ►PLAY/STOP.
 - Siffrorna för minuter blinkar.
 - Tryck på ◀◀ eller på ▶▶+ för att välja siffrorna för minuter och tryck sedan på ►PLAY/STOP. "ALARM ON" visas.

- Tryck på ►PLAY/STOP. Siffrorna för timme blinkar.
- Tryck på ►PLAY/STOP. Siffrorna för timme blinkar.
- Ställa tiden för larmet.
 - Tryck på ◀◀ eller på ▶▶+ för att välja siffror för timmen och tryck sedan på ►PLAY/STOP.
 - Siffrorna för minuter blinkar.
 - Tryck på ◀◀ eller på ▶▶+ för att välja siffrorna för minuter och tryck sedan på ►PLAY/STOP. "ALARM ON" visas.

- Tryck på ►PLAY/STOP. Siffrorna för timme blinkar.

- Ställa tiden för larmet.
 - Tryck på ◀◀ eller på ▶▶+ för att välja siffror för timmen och tryck sedan på ►PLAY/STOP.
 - Siffrorna för minuter blinkar.
 - Tryck på ◀◀ eller på ▶▶+ för att välja siffrorna för minuter och tryck sedan på ►PLAY/STOP. "ALARM ON" visas.

- Gå ur menyläget genom att trycka på MENU.

Lyssna på samma meddelande igen
Tryck på ►PLAY/STOP. Samma meddelande spelas upp från början.

Avbryta larminställningarna innan uppspelningen börjar
Tryck på ■STOP medan larmet hörs. Du kan avbryta även då HOLD-funktionen är aktiverad.

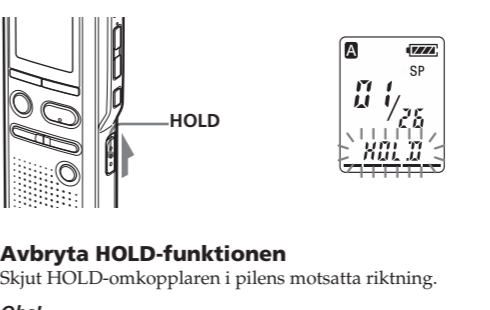
- Obs!**
- Du kan inte ställa larmet om du inte ställt klockan eller om det inte finns några meddelanden i den valda filen (enheten väklar då inte till larminställningsläge när du trycker på MENU i steg 2).
 - Om du försöker ställa in larmet så att det spelar upp ett meddelande på en tid som du redan har avsett för ett annat meddelande visas texten "PRE SET" och du kan inte göra en ny inställning av den redan inställda tiden.
 - Om ett larm utlöses medan ett annat larmmeddelande spelas upp avbryts uppspelningen och det nya meddelandet spelas i stället.
 - Om ett larm utlöses under tiden som en inspelning pågår kommer larmet att ljuda under 10 sekunder efter det att inspelningen är klar och uppspelningen börjar. "60" blinkar när larmtiden näs.
 - Om flera larm utlöses under tiden som du spelar in kommer bara det först aktiverade meddelandet att spelas upp.
 - Om ett larm utlöses medan enheten är i menyläget kommer enheten att avbryta menyläget och larmet kommer att ljuda.
 - Om du tar bort det meddelande som du länkat till en larmtid avbryts samtidigt larminställningarna.
 - Om du delar upp ett meddelande med uppselningslarm avbryts uppspelningen vid den punkt där du delade upp meddelandet.
 - Du kan ställa in uppselningsvolymen med VOL +/-.
 - Om larmet löser ut medan du tar bort ett meddelande kommer larmet att höras under 10 sekunder efter det att meddelandet är borttaget. Sedan börjar uppselningen.
 - Larminställningarna avbryts inte när larmet har spelat upp meddelandet. För att avbryta larminställningarna, se nedan.

Avbryta larminställningarna eller ändra tiden för larmet

- Välj meddelandet som du har kopplat till larmet och tryck sedan på MENU. "ALARM ON" visas.
- Tryck på ►PLAY/STOP så att "ON" blinkar.
- För att avbryta larminställningarna trycker du på ◀◀ eller på ▶▶+ så att "OFF" blinkar, tryck sedan på ►PLAY/STOP. För att ändra larmdatum och -tid trycker du på ►PLAY/STOP. När larmdatum visas ändrar du datum och tid genom att följa steg 3 till och med 5, ovan.
- Avbryt menyläget genom att trycka på MENU.

Förhindra oönskade operationer — HOLD-funktion

Skjut HOLD-väljaren i pilens riktning. "HOLD" blinkar tre gånger och indikerar att alla knappar och deras funktioner har låsts.

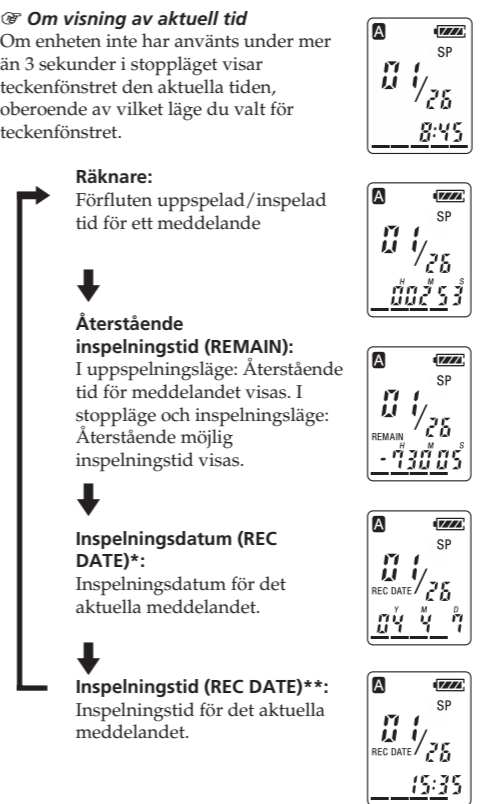


Avbryta HOLD-funktionen
Skjut HOLD-onkoppelaren i pilens motsatta riktning. **Obs!** När HOLD-funktionen är aktiverad under inspelning måste du först avbryta funktionen för att avbryta inspelningen.

- Tips! Även om HOLD-funktionen är aktiverad kan du stoppa alarmuppspelningen. För att stoppa larmet eller uppselningen, tryck på ■STOP.

Välja visningsläge för teckenfönstret

Du kan välja visningsläge för teckenfönstret i lägena stopp, inspelning och uppspelning. Varje gång du trycker på DISPLAY ändras läget för teckenfönstret på följande sätt:



*Om du inte har ställt klockan visas "--Y--M--D".
**Om du inte har ställt klockan visas "--:--".

Stänga av ljudsignalen

BEEP ON: En ljudsignal bekräftar de operationer du utför.
BEEP OFF: Ingen ljudsignal kommer att höras utom för larmet och timern.

- Tryck på MENU för att gå in i menyläget.
- Tryck på ◀◀ eller på ▶▶+ för att visa "BEEP ON (eller OFF)" och tryck sedan på ►PLAY/STOP. "ON (eller OFF)" blinkar.
- Tryck på ◀◀ eller på ▶▶+ för att välja "ON" eller "OFF" och tryck sedan på ►PLAY/STOP. Inställningarna är klara.
- Gå ur menyläget genom att trycka på MENU.

Ändra inspelningsläge

HQ: Du kan spela in med hög ljudkvalitet (ljudet i mono).
SP: Inspe­ling med högre ljudkvalitet (mono).
LP: Längre inspelningstid (mono).

- Tryck på MENU för att gå in i menyläget.
- Se till att "MODE" visas och tryck sedan på ►PLAY/STOP. "SP (eller HQ, LP)" blinkar.
- Välj "HQ", "SP" eller "LP" genom att trycka på ◀◀ eller ▶▶+, tryck sedan på ►PLAY/STOP. Därmed är inställningen klar.

- Gå ur menyläget genom att trycka på MENU. Inställningen aktiveras och teckenfönstret återgår till normal visning. Om enheten lämnas oanvänd under mer än 3 sekunder visar teckenfönstret den aktuella tiden och det aktuella inspelningsläget.

Spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra

CONT ON: Du kan spela upp alla meddelanden i en mapp i en följd efter varandra.
CONT OFF: Uppspe­lingen stannar vid slutet av varje meddelande.

- Tryck på MENU för att gå in i menyläget.
- Tryck på ◀◀ eller på ▶▶+ för att visa "CONT" och tryck sedan på ►PLAY/STOP. "OFF (eller ON)" blinkar.
- Tryck på ◀◀ eller på ▶▶+ för att välja "ON" eller "OFF" och tryck sedan på ►PLAY/STOP. Nu är inställningen klar.
- Gå ur menyläget genom att trycka på MENU.

Specifikationer

Inspe­lingsmedium
Inbyggt flashminne 16 MB (ICD-B100)/32 MB (ICD-B200), inspe­ling i mono
Inspe­lingstid
ICD-B100: HQ: 1 timme 45 minuter
SP: 4 timmar 50 minuter
LP: 8 timmar
ICD-B200: HQ: 3 timmar 40 minuter
SP: 9 timmar 50 minuter
LP: 16 timmar 10 minuter

Frekvensåtergivning
HQ: 250 Hz – 6 800 Hz
SP/LP: 220 Hz – 3 400 Hz
Högtalare
ca 2,0 cm. diam.
Uteffekt
250 mW
Ingång/utgång
*Ingång för örönsnäck/hörlurar med impedansen 8-300 ohm (minikontakt)
*Mikrofonkontakt (minikontakt, mono)
Strömförsörjning (Plug in power)
Minsta innivå 0,6 mV för mikrofoner med impedansen 3 kohm eller lägre

Strömförsörjning
Två LR03 alkaliska batterier (storlek AAA): 3 V likström (DC)
Dimensioner(b/h/d) (utom utstickande delar och kontroller)
30,0 × 103,5 × 16,0 mm
Vikt (inklusive batterier)
58 g
Medföljande tillbehör
Bruksanvisning (1)
LR03 alkaliska batterier (storlek AAA) (2) (endast för USA och Storbritannien)
Extra tillbehör
Elektret kondensatormikrofon ECM-C10, ECM-DM5P, ECM-Z60, ECM-TL1 (för telefoninspe­ling)
Ljudkabel RK-G64HG/RK-G69HG (ej Europa)
Aktiv högtalare SRS-T88, SRS-T80

Det är inte säkert att din återförsäljare (ljudet i mono).
Rätt till ändring av design och specifikationer utan föregående meddelande förbehålles.